أبو طالب عليه السلام

وقصيدته اللامية

تحقيق وجمع

محمد مهدي صباحي الكاشاني



مؤسسة أبو طالب

أمجاد

بيروت - لبنان

أبو طالب عليه السلام
وقصيدته اللامية

مكتبة لسان العرب
أ. علاء الدين شوقي
رابط بديل
lisanerab.com
www.lisanarb.com

حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة أبي طالب للتحقيق والنشر

الطبعة الأولى

١٤٣٢هـ - ٢٠١١م

مؤسسة أبو طالب عليه السلام للتحقيق والنشر

قم المقدسة - إيران: موقعنا على الإنترنت www.abootalib.com

www.abootaleb.org _ www.abootalib.net

E.MaiL: info@abootLeb

تلفاكس: ٠٠٩٨٢٥١-٢٩٣١٢٦٣ = ٠٠٩٨٢٥١_٧٧٤٤١٨٨

أمجاد

للطباعة والنشر والتوزيع

بيروت - لبنان هاتف: ٠٠٩٦١/٧٠/٩٠٦٦٢٠ ص.ب: ٢٥/٥٢ الغبيري

E-mall: amjaad2@hotmail.com

عليه السلام

أبو طالب

وقصيدته اللامية

تحقيق وجمع
محمد مهدي صباحي الكاشاني

مؤسسة أبو طالب عليه السلام
للتحقيق والنشر
قم المقدسة

بسم الله الرحمن الرحيم

مكتبة لسان العرب
مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com
رابط بديل lisanerab.com

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على محمد وآله الطيبين الطاهرين.

عَنْ أبي عَبْدِ الله الصادق عليه السلام أَنَّهُ قَالَ:

كَانَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عليه السلام يُعْجِبُهُ أَنْ يُرْوَى شِعْرُ أَبي طالب عليه السلام وَأَنْ يُدَوَّنَ، وَقَالَ تَعَلَّمُوهُ وَعَلِّمُوهُ أَوْلَادَكمْ، فَإِنَّهُ كَانَ عَلَى دِينِ الله وَفِيهِ عِلْمٌ كَثِيرٌ[1].

وَأَخْبَرَنِي بِالْإِسْنَادِ إِلى أبي الْفَرَجِ الإصفهاني، قال: حدثني أبومحَمّد هَارُونَ بْنِ مُوسَى التلعكبري، قال حَدَّثَنا أبوالحسن محَمّد بْنِ عَلِي المعمر الكوفي، قال حَدَّثَنا عَلِي بْنِ أحمَد بْنِ مَسْعَدَةَ بن صدقة، عَنْ عَمِّهِ، عَنْ أبي عَبْدِ الله الصادق عليه السلام[2]..

---

(١) الحجة على الذاهب إلى تكيفر أبي طالب: ص ١٢٩-١٣٠.

(٢) وبحار الأنوار: ج ٣٥ ص ١١٥ عنه، والغديرأيضاً: ج٧ ص ٣٩٣ ـ ٣٩٤ عنه، وعن ضياء العالمين.

الديوان صنعة ابو نعيم علي بن حمزة البصري: ص١٥٤: حَدَّثَنا أبو محمد هارون بن موسي التلعكبري قال: حَدَّثَنا أبو الحسين محمد بن علي بن معمر الكوفي قال: حَدَّثَنا علي بن أحمد، عن مسعدة بن صدقة، عن أبي عبد الله جعفر بن محمد عليه السلام[1]..

عبد الله بن موسى، عن أبيه، قال: دخلت مع أبي عَلَى أبي العباس السفاح، - وأنا غلام حديث السن -، فالتفت إلى أبي فقال: لعل ابنك هذا يروى لاميّة أبى طالب؟

قال له: نعم يا أمير المؤمنين.

قال: مُره لينشدها.

فقال لى: قم فأنشده إياها، فقمت فأنشدته إياها، وأنا قائم[2].

(١) مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل: ج٦ ص١٠٠ ـ ١٠١ عن الحجة. الكنى والالقاب: ج١ ص ١٠٤.

(٢) مقاتل الطالبيين لأبي الفرج الإصفهاني: ص ٣٩٦، قال أحمد بن سعيد، قال: حدثنا يحيى بن الحسن، قال: حدثني إسماعيل بن يعقوب، قال: حدثني عبدالله بن موسى، عن أبيه، قال:..

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطاهرين واللعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين من الآن إلى قيام يوم الدين.

أما بعد:

القصيدة اللامية الغراء من شعر أبي طالب بن عبدالمطلب التي يعجز عن الإتيان بمثله فحول الشعراء[١]، وكما قال الأديب علي فهمي المفتي ومعلّم الأدبيات العربيه في دار الفنون بآستانة:

«فهذه القصيدة الطنانة، والنشيدة الرنانة، التي انشأها شيخ قريش وصنديدها، وشاعره المفلق وخنذيذها، وخطيبها الشدقم وحكيمها، وحاكمها الذي ترجع إليه فيما شجر بينها من أحكامها، ورئيّها الذي تصدر عن رأية من بين آرائها، أبوطالب بن عبد المطلب الهاشمي، عم النبي التهامي ﷺ، بعد ما دخل الشعب هو وقومه بنو هاشم وبنو المطلّب، حين تظاهرت عليهم قبائل قريش بأجمعها بطاحها وظواهرها، وتمالئت عليهم عمائرها عن آخرها، وتألّبت عليهم شعوبها فى شعابها بكلاكلها، وأجلبت عليهم بطونها بخيلها ورجلها، ورمتهم عن قوس واحدة من منازلها، اذ دافعوا عن سيد البشر الذي هو بالنصر مبشر، وحدبوا عليه أيّ

(١) كما عبربه الشيخ العلامة جعفر النقدي.

حدب وذبّوا عنه أيّ ذبّ، يتودد فيها إلى اشراف قومه قريش، ويرفعهم طورا ويهددهم ويوعّدهم تارة ويوبّخهم ويؤنّبهم أُخرى، ويعوذ فيها بالله ثم ببيته وحرمه، والبلد الحرام وأخاشبه، ومشاعر الحج ومعالمه، ويذكر فيها فضل رسول الله ﷺ ومكانه في قومه، ويبين شدة حبه إياه وأنه لا يسلمه إلى الاعداء البتة او يموت هو وقومه دونه الميتة.

وهذه القصيدة من غرر القصائد ودرر الشعر، تبارز في ميدان الفصاحة المعلقات والمذهبّات، وتجارى في مضمار البلاغة المفضليات والهذليات»[١].

ولنذكر مقدمة في تعريف قصيدة اللامية ثم نذكر الأبيات وسائر المطالب في فصولٍ:

الفصل الأول: في أبيات القصيدة، وهي ١٣٣ بيتاً.

الفصل الثاني: في شرح الألفاظ الغريبه.

الفصل الثالث: في اختلافات المنابع والمآخذ في الأبيات أو في مفرداتها.

الفصل الرابع: في بيان مواقع الأبيات في المنابع والمآخذ.

الفصل الخامس: في تعريف المنابع والمآخذ.

محمدمهدى الصباحي الكاشاني

الحوزة العلمية بقم المشرفة

---

(١) اقتبسنا من مقدمة طلبة الطالب في شرح لامية أبي طالب تأليف على فهمي.

المقدمة
في تعريف قصيدة اللامية

(١)
التعريف بالقصيدة

قال إبن سلام: وكان أبو طالب شاعراً جيّد الكلام، أبرع ما قال [قصيدته] التي مدح فيها النّبي ﷺ..

طبقات فحول الشعراء: ص ٢٤٤.

قال الزبير: وكان أبو طالب شاعراً مجيداً.

شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد: ج١٥ ص ٢١٩ ـ ٢٢٠.

قال إبن كثير: إنها «قصيدة عظيمة بليغة جداً، لا يستطيع ان يقولها إلّا من نُسبت إليه، وهي أفحل من المعلّقات السبع وأبلغ في تأدية المعنى فيها؛ جميعهاً».

ثم قال: وقد أوردها الأموي في «مغازيه» مطولة بزيادات أخر.. والله أعلم.

البداية والنهاية: ج٣ ص٧٤ من طبعة دار إحياء التراث العربي وج٣ ص٦٤٠ من طبعة دار ومكتبة الهلال ـ بيروت.

وقال القسطلاني: قصيدة جليلة بليغة من بحر الطويل.

إرشاد الساري: ج٢ ص٢٣٨.

وقال العيني: هي قصيدة طنّانة لامية من بحر الطويل.

عمدة القاري: ج٧ ص٣٠.

وقال إبن حجر العسقلاني: قصيدة لأبي طالب ذكرها إبن إسحاق في السيرة بطولها.

فتح الباري: ج٢ ص٣٩٧.

قال إبن الأثير: قصيدةٌ لأبي طالب، يعاتب [فيها] قريشاً في أمر النبي ﷺ..

النهاية: ج١ ص ١٢٥، والفائق للزمخشري: ج١ ص ١٠٥.

قال العلامة السيد جعفر مرتضى العاملي: وكان بنو هاشم يعلمونها ـ أي اللامية ـ أطفالهم.

«الصحيح من سيرة النبي الأعظم»: ج ٤ ص ١٥ طبع دار الحديث، ولذلك إستفاده من قول أبي الفرج الإصفهاني في مقاتل الطالبيين: ص ٣٩٦، وهو: قال أحمد بن سعيد، قال: حدثنا يحيى بن الحسن، قال: حدثني إسماعيل بن يعقوب، قال: حدثني عبدالله بن موسى، عن أبيه، قال: دخلت مع أبي عَلَى أبي العباس السفاح، ـ وأنا غلام حديث السن ـ فإلتفت إلى أبي فقال: لعل إبنك هذا يروى لاميّة أبي طالب. قال له: نعم يا أمير المؤمنين. قال: مُره لينشدها. فقال لي: قم فأنشده إياها، فقمت فأنشدته إياها، وأنا قائم.

قال الدكتور محمود الرحمن زين الله، محقق الكتاب البحر الزخار ـ المعروف بمسند البزار ـ: [في وصف القصيدة اللامية] القصيدة الجليلة ألتي تبلغ أربعة وتسعين بيتاً قالها أبو طالب عم النبي ﷺ في الشعب.

البحر الزخار المعروف بمسند البزار: ج١ ص١٢٨، نشر مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة، ومكتبة دارالكتب العلمية ببروت.

(٢)

عدد أبياتها عند الأدباء وأصحاب السير:

إختلف الأدباء والرواة في عدّ أبياتها.

* في ديوان أبي طالب على رواية أبي هفـّان: ١١١ بيتاً.

* وعلى رواية علي بن حمزة البصري: ١١٥ بيتاً.

* وفي الديوان على رواية الدكتور محمد التونجي: ١١٠ بيتاً.

* أورد إبن هشام: ٩٤ بيتا منها وقال: «هذا ما صح لي من هذه القصيدة، وبعضُ أهل العلم ينكر أكثرها».

* سيرة إبن هشام: ج ١ ص٢٩٩ ـ ٢٩١.

* وذكر صاحب الخزانة: ج٢ ص٥٧ أنها قصيدة طويلة تزيد على مائة بيت.

* وقال إبن سلام: وقد زيد فيها وطـُوِّلـَت. ولكن لم يحدد الثابت والزائد.

* ذكر إبن كثير في البداية والنهاية: ج ٣ ص٧٠ وج ٣ ص٦٣٧ ثلاثة

وثهانين بيتاً منها ولكن نسب العلامة الأميني الى تاريخ إبن كثير: إثنين وتسعين بيتاً، الغدير: ج٧ ص٣٤٠.

* قال القسطلاني في إرشاد الساري: ج٢ ص٢٣٨ قصيدة جليلة بليغة من البحر الطويل، وعدا أبياتها مائة وعشرة أبيات. قالها لما تمالأ قريش على النبي ﷺ ونفروا عنه من يريد الإسلام.

* و قال العيني في عمدة القاري: ج ٧ ص٣٠ مائة بيت وعشر أبيات، أولها قوله:

خـــليــــلي مـــا أذنـــي لأول عـــاذل

ثم يذكر ثلاثة أبيات منها.

* وقال إبن الحجر العسقلاني في فتح الباري: ج٢ ص٣٩٧: [اللامية] قصيدة لأبي طالب ذكرها إبن إسحاق في السيرة بطولها، هي أكثر من ثمانين بيتاً، قالها لمّا تمالأت قريش على النبي ﷺ أولها:

ولمـــــا رأيـــت القـوم لاودّ فيـهـــم

ثم يذكر إثنى عشر بيتاً منها.

ثم قال في ص ٣٩٨ ذكر ابن التين: أن فى شعر ابى طالب هذا دليلا على أنه كان يعرف نبوة النبى قبل أن يبعث، لما أخبره به بحيرى وغيره من شأنه..

إلى أن قال: بأن ابن إسحاق ذكر أن إنشاء أبى طالب لهذا الشعر كان بعد البعثة، ومعرفة ابى طالب بنبوته ﷺ جاءت فى كثير من الأخبار وتمسك بها الشيعة بأنه كان مسلماً.

الموجب لإنشاء القصيدة

قال إبن إسحاق:

فلما خشي أبو طالب دهماء العرب أن يركبوه مع قومه، قال قصيدته التي تعوّذ فيها بحُرَم مكة وبمكانه منها، وتودّد فيها أشراف قومه، وهو على ذلك يُخبرهم وغيرَهم في ذلك من شعره أنه غير مُسلِمٍ رسولَ الله ﷺ ولا تاركه لشيء أبدا حتى يهلِك دونه.

ذكره إبن هشام في سيرته:ج١ص٢٩١. وإبن كثير في البداية والنهاية: ج٣ ص٦٣٧ وج٣ ص٧٠ من «ط» أخرى.

وإبن إسحاق في سيرته: ص١٥٥ـ ١٥٦ ذكر الذهبي في سيرته: ص ١٦٢ـ ١٦٣ عنه.

و قال إبن إسحاق أيضاً:

فلما قالت قريش: لقد سفه أحلامنا، وعاب ديننا، وسب آباءنا، فوالله لا نقر بهذا أبدا، وقام أبوطالب دون رسول الله ﷺ وكان أحب الناس إليه، فشمر في شأنه، ونادى قومه، قال قصيدة تعوّذ فيها منهم، بادأهم في

آخرها، فقال:

ولما رأيت القوم لا ودّ فيهم

قال العسقلاني في إرشاد الساري: ج٢ ص٢٣٨: قالها [أي القصيده] لمّا تمالأ قريش على النبي ﷺ ونفّروا عنه من يريد الإسلام. وكذا قال إبن حجر العسقلاني في فتح الباري:ج ٢ص٣٩٦.

توثيق القصيدة

فكل هذه الأشعار قد جاءت مجيء التواتر لأنه إن لم يكن آحادها متواترة فمجموعها يدل على أمر واحد مشترك وهو تصديق محمد ﷺ ومجموعها متواتر كما أن كل واحدة من قتلات علي عليه السلام الفرسان منقولة آحادا ومجموعها متواتر يفيدنا العلم الضروري بشجاعته وكذلك القول فيما روى من سخاء حاتم، وحلم أحنف ومعاوية، وذكاء إياس وخلاعة أبي نواس، وغير ذلك.

قالوا: وأتركوا هذا كله جانبا، ما قولكم في القصيدة اللامية التي شهرتها كشهرة «قفا نبك» وإن جاز الشك فيها أو في شيء من أبياتها، جاز الشك في «قفا نبك» وفي بعض أبياتها ونحن نذكر منها هنا قطعة وهي قوله:..

شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد:ج١٤ص٧٨ و بحار الأنوار:ج٣٥ ص ١٦٥عنه.

الدرجات الرفيعة: ص ٥٤ وفيه:.. وحلم الأحنف وذكاء إياس ونحو

ذلك وما قول منكري إسلامه (رض) في قصيدته اللامية التي شهرتها كشهرة «قفا نبك» وإن جاز الشك فيها أو في شئ من أبياتها، جاز الشك في «قفا نبك» وفي أبياتها.

ـ قال الحلبي: أخذت الشيعة من هذه القصيدة القول بإسلام أبي طالب: أي لأنه صنفها بعد البعثة وسيأتي الكلام في إسلامه.

وأما ما نقله الدميري في شرح المنهاج عن الطبراني وابن سعد، أن هذه القصيدة التي منها هذا البيت [أي البيت: «و أبيض يستسقي الغمام...»] من إنشاء عبد المطلب فهو وهم، لما درج عليه أئمة السير أن المنشيء لها هو أبوطالب، وإحتمال توارد كل من أبي طالب وعبدالمطلب على هذه القصيدة بعيداً جداً.

ومما يصرح بالوهم ما يأتي عن النبي ﷺ من نسبة هذا البيت لأبي طالب، والله أعلم.

(السيرة الحلبية:ج١ص١٧٠).

الفصل الأول
في أبيات القصيدة
و هي: ١٣٣ بيتا

(٥)

قال أبو هفّان عبد الله بن أحمد المِهزمي:

أنشدني عَمّي خالد بن حَرب، عن عبد الله بن العباس بن الحسين بن عُبَيد الله بن العباس بن عليّ بن أبي طالب رضوان الله عليهم:

١ - خليليَّ ما أُذني لأوّلِ عاذلِ بصَغْوَاءَ[١] في حقٍّ ولا عند باطِلِ
٢ - خليليَّ إن الرأيَ ليس بشِرْكَةٍ ولا نُهبَةٍ[٢] عند الأُمور التَلاتِلِ[٣]
٣ - ولمّا رأيتُ القومَ لا وُدَّ فيهم وقد قَطَعُوا كلَّ العُرا والوسائلِ
٤ - وقد صارحُونا بالعَداوة والأذى وقد طاوَعُوا أمرَ العَدُوِّ المزايلِ
٥ - وقد حالَفُوا[٤] قوماً علينا أظنّةً[٥] يَعَضُّونَ غَيْظاً خلفنا بالأناملِ[٦]
٦ - صبرتُ[٧] لهم نفسي بصفراءَ[٨] سمحةٍ[٩] وأبيضَ[١٠] ماضٍ من تراثِ المَقاوِلِ[١١]
٧ - وأحضرتُ عند البيت[١٢] رَهطي وإخوتي وأمسكتُ من أثوابِهِ بالوَصائلِ[١٣]
٨ - قياماً[١٤] معاً مُستقبِلين رِتاجَهُ[١٥] لدى حيثُ يَقْضي نُسْكَه[١٦] كلُّ قافِلِ[١٧]
٩ - وحيثُ يُنيخُ[١٨] الأشعرونَ[١٩] رِكابَهم[٢٠] بمُفضى السُّيولِ[٢١]، من إسَافٍ ونائلِ[٢٢]
١٠ - مُوَشَّمَةً[٢٣] الأعضادِ[٢٤] أو قَصَراتِها[٢٥] مُخَيَّسَةً[٢٦] بين السَّديس وبازلِ[٢٧]
١١ - ترى الوَدْعَ[٢٨] فيها والرُّخامَ[٢٩] وزينةً بأعناقها معقودةً كالعَثاكِلِ[٣٠]
١٢ - أعوذُ[٣١] بربِّ الناسِ من كلِّ طاعنٍ علينا بشرٍّ أو مُلحِقٍ[٣٢] باطِلِ

١٣ - ومن كاشحٍ[٣٣] يسعى لنا بمَغيبةٍ[٣٤]   ومن مُفْتَرٍ في الدين ما لم نُحاوِلِ

١٤ - وثَوْرٍ ومَا أرسى ثَبيراً مَكانَهُ   وراقٍ لبِرٍّ في حِراء[٣٥] ونازِلِ

١٥ - وبالبيتِ رُكنِ البيت، من بطن مكّة   وبالله إنّ الله ليس بغافِلِ

١٦ - وبالحَجَرِ المُسوَدِّ[٣٦] إذ يمسحونَهُ   إذا اكتنَفُوه[٣٧] بالضُّحى والأصائلِ[٣٨]

١٧ - ومَوْطِئِ إبراهيمَ[٣٩] في الصَّخرِ وَطْأَةً   على قَدَمَيْه حافياً غير ناعلِ

١٨ - وكلِّ سحيلٍ[٤٠] حولَ كعبةِ رَبِّنا   فتيلاً وما أبرَمَنَهُ بالمغازِلِ

١٩ - وأشواطٍ[٤١] بين المَرْوَتَيْنِ[٤٢] إلى الصَّفا   وما فيهما من صُورةٍ وتَماثِلِ[٤٣]

٢٠ - وما حَجَّ بيتَ الله من كلِّ راكبٍ   ومن كلِّ ذي نَذْرٍ ومن كلِّ راجِلِ[٤٤]

٢١ - وبالمَشعَرِ الأقصى[٤٥] إذا عَمَدوا[٤٦] له   إلالٍ[٤٧] إلى مُفْضى[٤٨] الشِّراجِ[٤٩] القَوابِلِ[٥٠]

٢٢ - وتَوْقافِهِم[٥١] فوقَ الجبالِ عَشيّةً   يُقيمونَ بالأيدي صُدورَ الرَّواحِلِ

٢٣ - وليلةِ جَمْعٍ[٥٢] والمنازِلَ من مِنى   وما فوقَها من حُرْمَةٍ ومَنازِلِ

٢٤ - وجَمْعٍ إذا ما المُقرَباتُ[٥٣] أجَزْنَهُ[٥٤]   سِراعاً[٥٥] كما يَفْزَعْنَ من وَقْعِ وابِلِ[٥٦]

٢٥ - وبالجمرةِ[٥٧] الكبرى[٥٨] إذا صَمَدوا لها   يَؤُمُّونَ[٥٩] قَذْفاً[٦٠] رأسَها بالجنادِلِ[٦١]

٢٦ - وكِنْدَةَ[٦٢] إذ تَرمي الجِمارَ عشيّةً   تُجيزُ بها حُجّاجَ بَكرِ بن وائلِ

٢٧ - حَليفان[٦٣] شَدّا[٦٤] عَقْدَ ما احْتَلَفا له   ورَدّا عليه[٦٥] عاطفاتِ الذَّلائلِ

٢٨ - وحَطْمِهِم[٦٦] سُمْرَ الرِّماحِ مع الظُّبا[٦٧]   وإنفاذِهِم ما يَتَّقي كلُّ نابِلِ[٦٨]

٢٩ - ومَشْيِهِم حول البِسالِ[٦٩] وسَرْحِه[٧٠]   وسَلْمِيهِ[٧١] وَخْدَ[٧٢] النَّعامِ الحَوافِلِ[٧٣]

٣٠ - فهل فوقَ هذا من مَعاذٍ لعائذٍ[٧٤]   وهل من مُعيذٍ[٧٥] يَتَّقي اللهَ عاذِلِ

٣١ - ألَم تعلموا أنّ الصحيفةَ أهلكت   وأنّ الذي جئتُم به قولُ باطلِ

٣٢ - يُطاعُ بنا الأعداءُ[٧٦] وَدُّوا لو أنّنا   يُسَدُّ بنا أبوابُ تُرْكٍ وكابُلِ[٧٧]

٣٣ - كذبتم ـ وبيتِ الله ـ نترك مكةً   ونظعنُ، إلا أمرُكم في بَلابِلِ[٧٨]

٣٤- وكلاّ لَعَمرُ الله لا تُخرِجُوننا   ونَخرُجُ من حَقَاتِها لم نُقاتِلِ

٣٥- كذبتم -وبيتِ الله- نَبْزا محمداً   ولَمّا نُطاعِنْ دونَه ونُناضِلِ[٧٩]

٣٦- أبيت بحمد الله ترك محمد   بمكة أسلمه لشر القبائلِ

٣٧- وقال لي الأعداء قاتل عصابة   أطاعوه، وابغهم جميع الغوائلِ

٣٨- اقيم على نصر النبي محمد   اقاتل عنه بالقنا والذوابل

٣٩- ونُسْلِمُه[٨٠] حتى نُصَرَّعَ حولَهُ   ونَذْهَلَ[٨١] عن أبنائنا والحلائلِ[٨٢]

٤٠- وينهض قومٌ في الحديدِ اليكم   نُهوضَ الرَّوايا[٨٣] تحتَ ذاتِ الصَّلاصِلِ[٨٤]

٤١- وينهد أقوامٌ كرامٌ إليكم   ببيض خفاف والرماح الذوابلِ

٤٢- وينهض قوم نحوكم غيرَ عُزَّل   ببيضٍ حديثٍ عهدُها بالصياقلِ

٤٣- وحَتّى يُرى ذو البغي يركبُ[٨٥] رَدْعَهُ[٨٦]   منَ الضِّغْنِ[٨٧] فِعْلَ الأنكب[٨٨] المُتَحامِلِ[٨٩]

٤٤- وإنّا لَعَمرُ الله إنْ جَدَّ[٩٠] ما أرى   لَتَلْتَبِسَنْ[٩١] أسيافُنا بالأماثِلِ[٩٢]

٤٥- بكفِّ فتىً مثلِ الشِّهابِ سَمَيْدَعٍ[٩٣]   أخي ثقةٍ حامي الحقيقةِ باسِلِ[٩٤]

٤٦- من السِّرِّ[٩٥] في فرعَي لُؤَيِّ بن غالبٍ   منيع الحمى عند الوغى غيرِ واكلِ

٤٧- صَبورٍ على ما نابه غيرِ زُمَّلِ[٩٦]   مِحَسٍّ حروبٍ في الردى غيرِ ناكلِ

٤٨- شُهوراً وأياماً وحَوْلاً[٩٧] مُجَرَّماً[٩٨]   علينا وثاني حجَّةٍ[٩٩] بعد قابلِ[١٠٠]

٤٩- وما تركُ قومٍ -لا أبالكَ[١٠١]- سَيِّداً   يحوطُ الذِّمارَ[١٠٢] غيرَ ذَرْبٍ[١٠٣] مُوَاكِلِ[١٠٤]

٥٠- وأبيَضَ[١٠٥] يُسْتَسْقَى[١٠٦] الغَمامُ بوجهِهِ   ربيع اليتامى عِصْمَةٌ[١٠٧] للأرامِلِ

٥١- يلوذُ[١٠٨] به الهُلاّكُ[١٠٩] من آل هاشم   فهم عنده في نعمةٍ وفواضِلِ[١١٠]

٥٢- لَعَمري لقد أجرى[١١١] أسَيْدٌ[١١٢] ورَهْطُهُ[١١٣]   إلى بُغْضِنا وَجَزَّأا[١١٤] بأكلةِ آكلِ

٥٣- جَزَتْ[١١٥] رَحِمٌ[١١٦] عنّا أُسَيْداً وخالداً[١١٧]   جزاءَ مُسيءٍ لا يُؤَخَّرُ عاجِلِ[١١٨]

٥٤- وعثمانُ[١١٩] لم يَرْبَعْ علينا وقُنفُذٌ[١٢٠]   ولكنْ أطاعا أمْرَ تلك القبائلِ

٥٥- أطاعا بنا الغاوينَ في كلِّ وجهةٍ — و لم يَرْقُبا(١٢١) فينا مقالةَ قائلِ(١٢٢)
٥٦- كما قد لَقِينا من سُبَيْعٍ(١٢٣) ونوفلٍ(١٢٤) — و كلٌّ تَولّى مُعرِضاً لم يُمايِلِ(١٢٥)
٥٧- فإنْ يُقتَلا أو يُمْكِنِ اللهُ منهما(١٢٦) — نَكِلْ لهما صاعاً بكيلِ المُكايِلِ(١٢٧)
٥٨- وذلك أبو عمروٍ(١٢٨) أبي غيرَ مغْضَبٍ(١٢٩) — ليُظْعِنَنا في أهْلِ شاءٍ(١٣٠) وجامِلِ(١٣١)
٥٩- يناجي(١٣٢) بنا في كلِّ مَمسىً ومصبحٍ — فناجِ أبا عَمْرٍو(١٣٣) بنا ثم حامِلِ
٦٠- ويُقسِمُنا(١٣٤) بالله ما إنْ(١٣٥) يغشّنا — بلى قد نراه جهرةً غيرَ خاتِلِ
٦١- أضاقَ(١٣٦) عليه بُغْضُنا كلَّ تلعةٍ(١٣٧) — من الأرضِ بينَ أخْشَبٍ(١٣٨) بالأجادِلِ
٦٢- إلى السيفِ سِيفِ البحرِ... كلُّه — بأكنافِ مَرٍّ كلّها فالمجادل(١٣٩)
٦٣- وسائلْ، أبا وليدٍ(١٤٠) ماذا حَبَوْتَنا — بسعيك فينا مُعْرِضاً كالمُخاتِلِ(١٤١)
٦٤- وكنتَ امْرَءاً ممن يُعاش برأيه — ورحمته فينا ولستَ بجاهِلِ
٦٥- وعُتبةُ(١٤٢) لا تسمعْ بنا قولَ كاشحٍ(١٤٣) — حَسُودٍ كذُوبٍ مُبْغِضٍ ذي دَغَاوِلِ(١٤٤)
٦٦- ولست أُباليه على ذات نفسه — فعش يا ابنَ عَمّي ناعماً غيرَ شاكلِ
٦٧- وقد خِفْتُ إنْ لم تَزْدَجِرْهم(١٤٥) وتَرْعَوُوا(١٤٦) — نُلاقي ونلقى منك إحدى البَلابِلِ(١٤٧)
٦٨- ومَرَّ أبو سفيانَ(١٤٨) عَنِّيَ مُعْرِضاً — كأنّكَ قَيْلٌ في كِبارِ المَجَادِلِ(١٤٩)
٦٩- يَفِرُّ إلى نجدٍ وبَرْدِ مياهِهِ — ويزعم أني لستُ عنهم بغافِلِ
٧٠- وأعلمُ أنْ لا غافلٌ عن مساءةٍ — كذاك العَدُوُّ عند حقٍّ وباطِلِ
٧١- فميلُوا علينا كلُّكم إنَّ مَيْلَكم — سواءٌ(١٥٠) علينا والرِّياح بهاطِلِ(١٥١)
٧٢- تُخَبِّرُنا فِعْلَ المُناصِحِ أنه — شفيقٌ وتُخْفي عارقاتٍ(١٥٢) الدَّواخِلِ(١٥٣)
٧٣- أمُطعِمُ(١٥٤) لم أخْذُلْكَ في يومِ نجدةٍ — ولا عندَ تلك المُعْظَماتِ الجَلائِلِ
٧٤- ولا يَوْمَ قَصْمٍ(١٥٥) إذْ أتَوْكَ ألدَّةً(١٥٦) — إلى جَدَلٍ من الخُصُومِ المَسَاجِلِ(١٥٧)
٧٥- أمُطْعِمُ إنَّ القومَ ساموكَ خطةً(١٥٨) — وإنّي متى أُوكَلْ فلستُ بآيِلِ

٧٦- جَزى اللهُ عنا عَبْدَ شمس (١٥٩) ونَوْفلاً ... عقوبــةَ شَرٍّ عاجــلٍ غــيرَ آجِــلِ

٧٧- بميزانِ قسْطٍ (١٦٠) لا يَغِيضُ (١٦١) شَعيرةً ... لـه شـاهدٌ (١٦٢) مِـن نفسِـهِ حَـقِّ عـادِلِ

٧٨- لقـد سَفِهَـتْ أحلامُ قوم تَـبَـدَّلـوا ... بني خَلَفٍ (١٦٣) قَيْضاً (١٦٤) بنا والغَيَاطِلِ (١٦٥)

٧٩- ونحن الصَّميمُ (١٦٦) من ذؤابةِ (١٦٧) هاشِـمٍ ... و آلِ قُـصَـيٍّ في الخُطـوبِ الأوائِـلِ

٨٠- و كان لنا حوضُ السِّقايَةِ (١٦٨) فيهـم ... و نحن الذُّرى (١٦٩) منهم وفوق الكواهل (١٧٠)

٨١- فما أدْرَكوا ذَحْلاً (١٧١) ولا سفكوا دماً ... و مــا حالَـــفوا إلاّ شرَارَ القبائـــلِ

٨٢- بـنـي أمَـةٍ مجنونةٍ (١٧٢) هِنْدكيَّةٍ (١٧٣) ... بني جُمَحٍ عَبـيدَ (١٧٤) قَـيْسِ بـن عاقِـلِ (١٧٥)

٨٣- وسَهْمٌ (١٧٦) ومخزومٌ (١٧٧) تمالوا (١٧٨) وألَّبوا (١٧٩) ... علينـا العِـدَا مـن كـلِّ طفـلٍ وحامِـلِ

٨٤- وحـدَّت بنو سهـم علينا عَدِيَّها ... عَـدِيَّ بـن كعـبٍ فاحبَسوا بالحمائـلِ

٨٥- يعضّون من غيظٍ علينـا أكـفَّهـم ... بــلا قــوَّةٍ بعــد الحجــا والتواصــلِ

٨٦- ليالِيَ إذ كنّا غَضبنا لنصرهـم ... ليــالِيَ ســاقوهم بــصُمِّ العواســلِ

٨٧- وَ شَايِظُ (١٨٠) كانت في لُوَيِّ بن غالبٍ ... نفاهم إلينـا كـلُّ صـقرٍ حُلاحِـلِ (١٨١)

٨٨- ورهطُ نُفَيلٍ (١٨٢) شرُّ مَنْ وَطِىءَ الحصى ... وألأم حــافٍ مــن مَعَــدٍّ وناعِــلِ

٨٩- فَعَبْدَ مَنَافٍ أنتم خيرُ قومِكم ... فلا تشركوا في أمركم كـلَّ واغِـلِ (١٨٣)

٩٠- فقد خفتُ إنْ لم يُصْلِحِ اللهُ أمركـم ... تكونــوا كـما كانـت أحاديـث وائِـلِ

٩١- لَـعَمري لـقـد أوْهَـنْـتُـم وعجزتُـم ... و جئـتُم بـأمرٍ مُخطِـىءٍ للمَفاصِـلِ (١٨٤)

٩٢- و كنتم حديثـاً حِطْـبُ قِـدْرٍ فأنتم ... بنا كحِطـابٍ (١٨٥) أقْدُرٍ (١٨٦) ومَراجِلِ (١٨٧)

٩٣- ليهْنِ بني عبد المناف عقوقُها (١٨٨) ... و خــذلانُها وتــرْكنا في المعاقِـلِ (١٨٩)

٩٤- فإنْ يَكُ قومٌ سَرَّهـم مـا صنعـتُـمُ ... سَيَحْتَلِبُوها (١٩٠) لاقِحاً (١٩١) غيرَ باهِلِ (١٩٢)

٩٥- فأَبلغْ قُـصَيـاً أن تَـنَـشَّرَ أمرُنا ... و بَـشِّرْ قُـصيـاً بَعْـدَنا بالتـخاذُلِ

٩٦- ولو طرقتْ (١٩٣) ليلاً قُصياً عظيمةٌ (١٩٤) ... إذاً مــا لجأنـــا دونهــم في المَــداخِلِ

٩٧- ولو صدقوا ضَرْباً خِلالَ[١٩٥] بيوتهم   لكنّا أُسى[١٩٦] عند النساء المَعَاطِلِ

٩٨- فإن تَكُ كعبٌ من لُوَيٍّ تجمَّعتْ   فلابدَّ يوماً مرَّةً من تَزَايُلِ[١٩٧]

٩٩- وإنْ تَكُ كعبٌ[١٩٨] من كعُوبٍ[١٩٩] كبيرة   فلابدَّ يوماً أنّها في مجاهِلِ[٢٠٠]

١٠٠- وكنّا بخير قبل تسويد معشر   هُمُ ذبحونا بالمُدى والمَغَاوِل

١٠١- فكلُّ صديقٍ وابنِ أختٍ[٢٠١] نعدُّه   لعَمْري وجدنا عيشَه غيرَ زائلِ

١٠٢- سوى أنَّ رَهْطاً من كلاب بن مُرَّةٍ   براءٌ[٢٠٢] إلينا من مَعَقَّةِ[٢٠٣] خاذلِ

١٠٣- بني[٢٠٤] أَسدٍ لا تَطْرِفُنَّ[٢٠٥] على القذى[٢٠٦]   إذا لم يقلْ بالحقِّ مِقْوَلُ[٢٠٧] قائلِ

١٠٤- ودوموا على مجدٍ تليدٍ مُؤَثَّلٍ   وعزٌّ قديم ليس بالمتضائلِ

١٠٥- فنِعْمَ ابنُ أختِ القوم غَيْرَ مُكذَّبٍ   زُهَيْرٌ[٢٠٨] حُسَامٌ[٢٠٩] مُفْرَدٌ[٢١٠] من حَمائلِ[٢١١]

١٠٦- كريمُ النَّشا[٢١٢] جَلْدُ القُوى ذو حَفيظةٍ   و ذو مَصدَقٍ عند اختلافِ الغوائلِ

١٠٧- فتىً لم يزل يسمو إلى المجد والعلا   قديماً لعَمري في بيانٍ ونائلِ

١٠٨- أشَمُّ[٢١٣] من الشُّمِّ الطوال إذا انتمى   ففي حَسَبٍ في حَوْمَةِ المجد[٢١٤] فاضِلِ

١٠٩- لَعَمْري[٢١٥] لقد كلفتُ[٢١٦] وَجْداً[٢١٧] بأحمدٍ   واخوته[٢١٨] دَأْبَ المُحِبِّ[٢١٩] المواصِلِ

١١٠- فلا زال في الدنيا جمالاً لأهلها   و زَيْناً على رغم العدوِّ المُخَابِلِ

١١١- فمَنْ مثلُه[٢٢٠] في الناس أو مَنْ مُؤَمَّلٌ[٢٢١]   أذا قايَسَ الحكامُ أهلَ التَّفاضلِ[٢٢٢]

١١٢- جميل المحيّا ماجدٌ وابن ماجدٍ   له إرث مجد ثابتٍ غير ناصلِ

١١٣- حليمٌ رشيدٌ عادل غير طائشٍ   يُوالي إلهاً ليس عنه بذاهِلِ

١١٤- فأيَّده ربُّ العِبادِ بنَصْرِه   وأظهر دِيناً حقُّه غير ناصِلِ[٢٢٣]

١١٥- وما مثله في الناس سيد معشر   إذا قايسوه عند وقت التحاصلِ

١١٦- فوالله لولا أنْ أجِيْءَ بسُبَّةٍ   تجرُّ[٢٢٤] على أشياخِنا[٢٢٥] في المحافلِ

١١٧- لداستكم منا رجال أعزّة   اذا جردوا أيمانهم بالمناصلِ

١١٨ - لَـكنّا اتّـبَعْناه على كلِّ حـالـةٍ ... من الـدهر جـدّاً غـيرَ قـولِ التّـهازُلِ
١١٩ - لقـد علموا أنَّ ابننا لا مُكَـذَّبٌ ... لـديهم ولا يعنـى بقـول الأباطِـلِ
١٢٠ - رجالٌ كرامٌ غير مِيْل(٢٢٦) نماهم(٢٢٧) ... إلـى العـزِّ(٢٢٨) آبـاءٌ كـرامُ المحاصِـلِ
١٢١ - وقفنا لهم حتى تَبَدَّدَ جمعُهم ... وحـسّرَ(٢٢٩) عنّـا كـلَّ بـاغٍ وجاهـلِ
١٢٢ - شـبـابٌ من المُطـلَّـبيْنَ وهاشِم ... كبِيْضِ السيوفِ بين أيدي الصَّيَاقِلِ(٢٣٠)
١٢٣ - بـضَـرْبٍ تـرى الفتيانَ عنه كأنهم ... ضواري(٢٣١) أُسُودٍ فوق لحم خَرَادِلِ(٢٣٢)
١٢٤ - ولكنّـنـا نسلٌ كرامٌ لسادةٍ ... بهم يعتلي الأقوامُ عنـد التّـطاوُلِ(٢٣٣)
١٢٥ - سيعلم أهلُ الضِّغْن(٢٣٤) أَيّي وأيُّهمْ ... يفـوز ويعلـو في ليـالٍ قلائـلِ
١٢٦ - وأيُّـهُـمُ منّي ومنهم بسيفِهِ ... يلاقي إذا ما حانَ وقتُ التّـنازُلِ(٢٣٥)
١٢٧ - ومَـنْ ذا يملُّ الحربَ منِّي ومنهم ... و يحمـد في الآفـاق مـن قـول قائـلِ
١٢٨ - فأصبح منّا أحمدُ في أرومةٍ ... تُقَصِّر(٢٣٦) عنها سَوْرَةُ(٢٣٧) المتطاولِ(٢٣٨)
١٢٩ - كـأنّي بـه فوق الجـيـاد يقودُها(٢٣٩) ... إلى معشرٍ زاغـوا(٢٤٠) إلـى كـلِّ باطـلِ
١٣٠ - وجُدْتُ بنفسي(٢٤١) دونَهُ(٢٤٢) وحميتُهُ ... ودافعتُ عنه بالطُّلى(٢٤٣) والكلاكـلِ(٢٤٤)
١٣١ - ولا شكَّ أن الله رافـعُ أمـره ... و مُعْليـه في الـدنيا ويـوم التّـجَادلِ
١٣٢ - كما (قد) أُرِي في اليوم والأمس جَدُّه ... و والـدهُ رؤياهمـا غيرَ آفِـلِ
١٣٣ - وبالسائحين لا يـذوقـون قطرةً ... لـربّهم والراتكـاتِ العوامـلِ

* * * * *

الفصل الثاني

في شرح الألفاظ الغريبة في الأبيات

فهرس الألفاظ الغريبة المشروحة حسب تعاقب أرقامها في هذه القصيدة:

١ - قال التونجي: الصغواء: الميلاء (لسان العرب)، والصغو: الميل (لسان العرب).

٢ - قال التونجي: النهنه: الثوب الرقيق النسج (لسان العرب).

٣ - قال ابو هفان: تلتل فلان فلاناً: إذا هزّه (لسان العرب).

قال التونجي: البلابل: الهموم والوساوس (لسان العرب).

يا صاحبي، لا يكون الرأي الصحيح إلا بالمشاركة والمشاورة. حتى يبدو واضحا جليا في الأمور العصيبة والهموم المداهمة.

٤ - قال التونجي: حالفوا: عاهدوا (لسان العرب).

٥ - قال على بن حمزة: الأظنة: جمع ظنين وهو الرجل المتهم (لسان العرب)، وكذا قال التونجي وأضافه: ويقصد بهم بني بكر بن عبد مناف.

قال التونجي: أظنة: مفردها ظنين (لسان العرب)، وهو المتهم.

٦ - قال التونجي: يعضون بالأنامل: كنايةعن الغيظ والعداوة (لسان العرب). فلماذا - يابني قريش - تحالفون أعداءنا وهم متهمون، وهم مغتاظون منا ولكنهم عاجزون عن حربنا؟

٧ - قال التونجي: صبرت: (جواب لما) حبست (لسان العرب).

٨ - قال علي بن حمزة: الصفراء: القوس (لسان العرب).

٩ - قال التونجي: السمحة: اللينة (لسان العرب).

١٠ - قال التونجي: الأبيض: السيف(لسان العرب).

١١ - قال علي بن حمزة: والمقاول: الملوك والرؤساء جمع مقول (لسان العرب).

قال التونجي: المقاول: أباؤه؛ شبههم بالملوك ولم يكونوا ملوكا. وربما كان هذا السيف هبة الملوك لأبيه أو جده.

١٢ - قال التونجي: البيت: الكعبة (لسان العرب).

١٣ - قال أبو هفان: الوصائل: جمع وصيلة (لسان العرب)، وهو ما وصل من شيء بشيء.

و قال علي بن حمزة: الوصائل ثياب مخططة يمانية كان البيت يكسى بها، وهي جمع وصيلة وكذا قال البغدادي.

قال التونجي: الوصائل: ثياب من صنع اليمن حمراء مخططة باللون الأخضر، مفردها الوصيلة، وبها كسا تبع البيت (لسان العرب).

١٤ - قال التونجي: قياما: قائمين (لسان العرب).

١٥ - قال أبوهفان: الرِّتاج: الباب (لسان العرب).

قال التونجي: الرتاج: الباب العظيم (لسان العرب).

١٦ - قال التونجي: النسك: العبادة (لسان العرب).

١٧ - قالوا أبوهفان، على بن حمزة والبغدادي: «النافل فاعل: من النافلة وهو التطوع» (لسان العرب).

قال التونجي: النافل: المتطوع والمتبرىء (لسان العرب). كانوا يقفون حيال باب الكعبة حيث يؤدي المتطوع عبادته.

١٨ - قال التونجي: ينيخ: يبرك (لسان العرب).

١٩ - قال أبوهفان: الأشعرون قبيلة من اليمن.

قال التونجي: الأشعرون: الذين لم يحلقوا رؤوسهم؛ يريد بهم الحجاج.

٢٠ - قال التونجي: الركاب: الإبل (لسان العرب).

٢١ - قال التونجي: مفضى السيول: منتهاها (لسان العرب).

٢٢ - قال أبوهفان: أراد: إساف ونائلة، وهو صنمان.

قال التونجي: إساف: صنم كانت تتعبد له قريش عند الصفا، وهو بشكل فتى عشق نائلة، وصنمها عند المروة (لسان العرب). ولأنهما فجرا في الكعبة فقد مسخهما الله صنمين، ورخم الشاعر نائلة حيث أسقط الحرف الأخير.

٢٣ - قال التونجي: الموسمة: المعلمة (لسان العرب)، ويقال للوسم الذي في الأعضاد: السطاع والرقمة (لسان العرب)، والذي في الفخذ: الخياط، والذي في الكشح: الكشاح...

٢٤ - قال أبوهفان: قال السهيلي: «يعني معلمة بسمة في أعضادها».

٢٥ - وقال أبوهفان: قوله: أو قصراتها: مع قصرة وهي أصل العنق (لسان العرب)، وخفضها بالعطف على «الأعضاد» وكذا قالا علي بن حمزة والتونجي.

٢٦ - قالا أبوهفان وعلي بن حمزة: أمّا «مُحَيّسة» فإن صحَّت فهي من حَيَّسَ: أي خَلطَ واتّخذ (لسان العرب). ولعلها تصحيف (مُحَبَّسة).

المخيسة: المذللة (لسان العرب).

٢٧ - قالا أبوهفان وعلي بن حمزة: والسّديس والبازل: من أعمار الابل (لسان العرب).

قال التونجي: السديس: الذي دخل في السنة السادسة أو ذو الستة (لسان العرب). البازل: الذي بلغ السنة التاسعة لمخرج نابه (لسان العرب).

٢٨ - قالا علي بن حمزة والتونجي: الودع: خرزات تنظم ويتحلى بها الصبيان (لسان العرب).

٢٩- قال أبوهفان: ويروى «الرُخامى» وهو نبت.

٣٠ - قال أبوهفان: والعثكال والعثكول: العذق (لسان العرب).

قال علي بن حمزة: والعثاكل: جمع العثكال أو العثكول (لسان العرب)، وأراد العثاكيل فحذف الياء ضرورة.

قال التونجي: العثاكل: مفردها العثكول، وهو عنقود التمر. والمعنى: وهذه الإبل مقلدة بالخرز والرخام وأنواع أخرى من الزينة، وهي مرتبة

كترتيب حبات العثاكيل (لسان العرب). والبيت من شواهد النحو في سر صناعة الإعراب:ج٢ص ٧٧١.

وبلا نسبة في لسان العرب ـ مادة – عثكل.

٣١ – قال التونجي: أعوذ: أستجير (لسان العرب).

٣٢ – قال التونجي: الملح: المواظب والمتابع (لسان العرب). والأبيات المعطوفة بعده كلها يستجير بها.

٣٣ – قال التونجي: الكاشح: الذي يضمر العداوة (لسان العرب).

٣٤ – قال التونجي: المعيبة: النقيصة (لسان العرب).

٣٥ – قال علي بن حمزة: ثور وثبير وعير وحراء: جبال بمكة المكرمة (لسان العرب).

٣٦ – قال التونجي: المسود: دليل على أن الحجر لم يكن أسود في الأصل (لسان العرب).

٣٧ – قال التونجي: اكتنفوه: أحاطوا به (لسان العرب).

٣٨ – قال التونجي: الأصائل: مفردها الأصيل، وهو قبيل الغروب (لسان العرب).

٣٩ – قال التونجي: موطيء إبراهيم: يروى أن إبراهيم حين سافر إلى مكة ليرى زوجته هاجر شرطت عليه زوجته الأولى سارة ألا ينزل عن دابته، فوضع قدمه على صخرة، فبقي أثرها عليها، وهذا هو مقام إبراهيم.

٤٠ – قال علي بن حمزة: السحيل: الذي يفتل فتلا واحدا (لسان

العرب).

٤١ - قال التونجي: الأشواط: مفردها الشوط وهو العدو مرة بين الصفا والمروة أومن البداية إلى الغاية (لسان العرب).

٤٢ - المروتان: الصفا والمروة، على التغليب (لسان العرب).

٤٣ - قال أبوهفان: أراد: تماثيل، وكانت على الكعبة تماثيل وصور وأصنام، فألقاها رسول الله ﷺ ومعه علي صلوات الله عليه فجعل كلما أوما رسول الله ﷺ إلي صنم بيده تهافت، فقال علي: كنت أكفي أن أمد يدي إليه.

قال علي بن حمزة: تماثل: أراد تماثيل فحذف الياء (لسان العرب).

قال التونجي: التماثل: الصور أصلها التماثيل (لسان العرب).

٤٤ - قال التونجي: الراجل: الماشي (لسان العرب).

٤٥ - قال التونجي: المشعر الأقصى: عرفة.

٤٦ - قال التونجي: عمدوا: قصدوا (لسان العرب).

٤٧ - قال أبوهفان: إلال: الجبل الذي يقوم عليه الإمام، وفي لسان العرب: حبل من الرمل به يقف الناس من عرفات عن يمين الإمام.

قال علي بن حمزة: إلال: جبل أو حبل من الرمل في عرفات.

قال التونجي: الإلال (وبفتح الهمزة): جبل بعرفات يقوم عليه الإمام، من الفعل « ألَّ » أي اجتهد في السير (لسان العرب).

٤٨ - قال التونجي: المفضى: المنتهى (لسان العرب).

٤٩ - قال أبوهفان: والشراج: ما يتعلق بعضه ببعض من الإكام، واحدتها شرجة (لسان العرب).

قالا علي بن حمزة والتونجي: والشراج مفرد الشرج: مسايل (مسيل) الماء في الأودية (لسان العرب).

٥٠ - قال أبوهفان وعلي بن حمزة والتونجي: القوابل: متقابلة (لسان العرب).

٥١ - قال التونجي: التوقاف: الوقوف. المعنى: وهم يقفون على رواحلهم فوق الجبال مساء استعدادا للإفاضة من عرفات إلى المزدلفة (لسان العرب).

٥٢ - قال التونجي: ليلة جمع: ليلة المزدلفة، حيث يجتمع الناس فيها (لسان العرب). من: زائدة، والمعنى: ليس في ليلة المزدلفة حرمة أسمى من حرمة تلك المنازل في منى.

٥٣ - قال التونجي: المقربات: مفردها المقربة وهي صفة للخيل الكريمة التي تقرب مرابطها من البيوت (لسان العرب).

٥٤ - قال التونجي: أجزنه: سرن فيه حتى قطعنه (لسان العرب).

٥٥ - قال التونجي: سراعا: مسرعين ومسرعات (لسان العرب).

٥٦ - قال التونجي: الوابل: المطر الغزير (لسان العرب).

٥٧ - قال التونجي: الجمرة: موضع رمي الجمار بمنى (لسان العرب).

٥٨ – قال التونجي: الجمرة الكبرى: جمرة العقبة (لسان العرب).

٥٩ – قال التونجي: يؤمون: يقصدون (لسان العرب).

٦٠ – قال التونجي: قذفا رأسها: يقذفون رأسها (لسان العرب).

٦١ – قال التونجي: الجنادل: الصخور (لسان العرب).

٦٢ – قال التونجي: كندة: اسم قبيلة (لسان العرب).

٦٣ – قال التونجي: يقصد بالحليفين قبيلة كندة وقبيلة بكر.

٦٤ – قال التونجي: شدا: أحكما (لسان العرب).

٦٥ – قال التونجي: ردا عليه: كررا عليه (لسان العرب).

٦٦ – قال التونجي: الحطم: الكسر (لسان العرب).

٦٧ – قال التونجي: الظبا: مفردها ظبة (لسان العرب)، وهي حد السيف أو السنان (لسان العرب).

٦٨ – قال التونجي: النابل: الضارب بالنبل (لسان العرب).

٦٩ – قال أبوهفان: أراد: البيت الحرام، من البسل، وهو من الأضداد (لسان العرب).

٧٠ – قال التونجي: السرح: الشجر العظام (لسان العرب).

٧١ – قال أبوهفان: والسرح والسلم: شجر (لسان العرب).

٧٢ – قال أبوهفان: الوخد: مشي النعام خاصة، ويستعار للجمال (لسان العرب).

قال التونجي: الوخد: السير السريع مثل سير النعام (لسان العرب).

٧٣ - قال أبو هفان: حوافل: مجتمعة مسرعة (لسان العرب).

٧٤ - قال التونجي: العائذ: اللاجىء (لسان العرب).

٧٥ - قال التونجي: المعيذ: العاصم والملجىء (لسان العرب). المعنى: يستفهم استفهاما إنكاريا فيقول: ليس بعد هذا الملجأ ملجأ يحتمى به.

٧٦ - قال أبو هفان: أراد: أشد الأعداء، ويروى عن النبي ﷺ: «تاركوا الترك ما تاركوكم».

٧٧ - قال التونجي: كابل: بلدة في أفغانستان، هي اليوم عاصمة الدولة. يقول: وهل يطيعنا الأعداء، وقدودوا أن نقصد بلاد الترك وكابل.

٧٨ - قال أبو هفان: البلبة: الإختلاط (لسان العرب). قال البغدادي شارحا: «إي: والله لا نترك مكة ولا نظعن منها لكن أمركم في هموم ووساوس».

قال التونجي: البلابل: الوساوس والهموم (لسان العرب). يقول خاب أملكم - قسما - فلن نترك مكة ولن نرحل إلا إذا غرقتم في الوساوس والهموم.

٧٩ - قال أبو هفان: أنشد الرواة: «نناضل» من النضال بالسهام والنبل، و«نناضل» أجود الروايتين، أي نقاتل بالمناصل وهي السيوف.

٨٠ - قال التونجي: نسلمه: لا نسلمه.

٨١ - قال التونجي: نذهل: ننشغل (لسان العرب).

٨٢ – قال التونجي: الحلائل: مفردها الحليلة، وهي الزوجة (لسان العرب).

٨٣ – قال التونجي: الروايا: الإبل التي تحمل المياه، مفردها الراوية (لسان العرب).

٨٤ – قال أبوهفان: الصلصلة: بقية الماء (لسان العرب) والروايا: التي تحملها.

قال علي بن حمزة: ذات الصلاصل: المزادة التي ينقل فيها الماء، وكذا قال البغدادي وأضاف إليه: يريد أن الرجال مثقلون بالحديد كالجمال التي تحمل المياه مثقلة. شبه قعقعة الحديد بصلصلة الماء في المزادات.

قال التونجي: الصلاصل: مفردها الصلصلة (لسان العرب)؛ المزادة ينقل بها الماء.

المعنى: وحتى يحمل رجالنا عليكم بحديدهم، فيسمع لأسلحتهم صليل كصليل المياه في المزادات حين تنهض الدواب بها.

٨٥ – قال التونجي: يركب ردعه: يخر على وجهه صريعا (لسان العرب).

٨٦ – قال أبوهفان: الردع: عظم العنق المتصل بالرأس (لسان العرب).

قال التونجي: الردع. اللطخ بالدم (لسان العرب).

٨٧ – قال التونجي: الضغن: الحقد (لسان العرب).

٨٨ – قال أبوهفان: أنكب: يمشي في جانب (لسان العرب).

قال علي بن حمزة: الأركب هو البعير الذي أحدى ركبتيه أعظم من الأخرى، ولعله يميل لذلك وينحرف في مشيه كالأنكب (لسان العرب).

قال التونجي: الأنكب: المائل (لسان العرب).

٨٩ – قال التونجي: المتحامل: الجائر (لسان العرب).

٩٠ – قال التونجي: جدًّ: عظم (لسان العرب).

٩١ – قال التونجي: لتلتبسن: لتختلطن (لسان العرب).

٩٢ – قال أبوهفان: الأماثل: أفاضل القوم (لسان العرب).

قال التونجي: الأماثل: الأشراف (لسان العرب)؛ فالعربي يتباهي بأنه لا يقاتل إلا سادة الأعداء. ولهذا البيت استشهاد له في الأثر يوم قتلى بدر.

٩٣ – قال التونجي: السميدع: السيد (لسان العرب).

٩٤ – قال أبوهفان: هي البسالة والبسولة. وقالت امرأةٌ من العرب في رجل: هو ميساق الوسيقة نسال الوديقة حامي الحقيقة. ميساق: أي يجمعها لحذقه ورفقه (لسان العرب)، نسل من الشيء: خرج منه (لسان العرب)، ودقت الشمس: أي دنت من الأرض (لسان العرب).

قال التونجي: باسل: شجاع (لسان العرب).

٩٥ – قال علي بن حمزة: السر: الخالص والمحض من النسب وغيره (لسان العرب).

٩٦ – قال علي بن حمزة: الزمل: الجبان الرذل (لسان العرب).

٩٧ – قال التونجي: الحول: ما يعادل السنة (لسان العرب).

٩٨ – قال التونجي: المجرم: الكامل (لسان العرب).

٩٩ – قال التونجي: الحِجة: السنة.

١٠٠ – قال التونجي: القابل: السنة القادمة (لسان العرب).

١٠١ – قال التونجي: لا أبالك: تركيب للمدح أو القدح (لسان العرب).

١٠٢ – قال التونجي: الذمار: ما يدافع المرء عنه ويحميه (لسان العرب).

١٠٣ – قال أبو هفان: ذرب: يريد ذرب اللسان باشر.

قال التونجي: الذرب: الفاحش المنطق (لسان العرب).

١٠٤ – قال أبو هفان: مؤاكل: يستاكل.

قال علي بن حمزة: مواكل – بالواو –: من الاتكال على الغير (لسان العرب).

قال التونجي: المواكل: من يكل أمره إلى غيره (لسان العرب).

١٠٥ – قال التونجي: الأبيض: السيد الشريف وإن كان أسمر اللون (لسان العرب).

١٠٦ – قال التونجي: يستسقي الغمام به: يدعى الله أن يمطرهم بسببه (لسان العرب).

١٠٧ - قال التونجي: عصمة: منع ودفاع (لسان العرب).

١٠٨ - قال التونجي: يلوذ به: يلتجىء إليه ويعوذ به (لسان العرب).

١٠٩ - قال التونجي: الهُلاك: الفقراء المعدمون (لسان العرب).

١١٠ - قال التونجي: الفواضل: مفردها الفاضلة وهي النعمة المتقدمة (لسان العرب).

١١١ - قال التونجي: أجرى: أدام (لسان العرب).

١١٢ - قال أبوهفان: أسيد بن أبي العيص بن أمية، وما زالت بنو أمية تبغض بني هاشم في الجاهلية والاسلام. وذلك أن هاشما شجَّ عبد شمس ومنعه من الظلم في الحرم. وفعل ذلك عبدالمطلب بأمية. وفعل ذلك رسول الله ﷺ في الجاهلية بأبي جهل. سمع أعرابيا يصيح: أما بحرم الله كريم ولا منصف من ظلوم؟، فقال: ما حالك؟، فقال: اشترى مني انسان جملا وأدخله بيته وأغلق بابه ولم يعطني ثمنه. فقال: امض أمامي حتي تقفني على منزله، فجاء به إلى منزل أبي جهل، فاستخرجه من منزله، فقال له: يا فاسق، أعط هذا حقه، فما تمالك أن دخل فأخرج حقه فأعطاه، فقالت له قريش في ذلك، فقال: والله ما ملكت من أمري حين أمرني.

قال علي بن حمزة: أما قوله: «أسيد وبكره» فهو عتاب بن أسيد بن أبي العيص بن أمية بن عبد شمس.

قال التونجي: وبكره: ابنه البكر واسمه عتاب بن أسيد (لسان العرب).

١١٣ - قال التونجي: رهط الرجل: قومه (لسان العرب).

١١٤ - قال أبوهفان: وقوله: وجزاً: أي موجزاً ووجيزاً:أي سريعاً (لسان العرب).

قال التونجي: جزأ: قطع إلى أجزاء (لسان العرب).

١١٥ - قال التونجي: جزى فلانا حقه: قضاه إياه (لسان العرب).

١١٦ - قال التونجي: الرحم: القرابة (لسان العرب).

١١٧ - قال التونجي: خالد: أحد أبناء أسيد (لسان العرب).

١١٨ - قال التونجي: عاجل: صفة لجزاء فحكمها النصب، فكسرها على الجوار (لسان العرب).

١١٩ - قال أبوهفان: عثمان بن شيبة بن عبد الدار، وهم الحجبة، جعل عبدالمطلب ذاك اليهم، فيروى أن خالد بن صفوان جلس بفناء الكعبة، وجاء بعض الشيبيين فاستخف به ولم يعرفه، فحقره ولم يكلمه، فقال له: أنا بعض الحجبة وأنا وجه من قريش تفعل بي هذا يا كذا !!.

فلما شتمه قال: تفخر عليَّ بقريش وأنت عبد دارها وكلب قرارها، تفتح لها إذا ولجت، وتغلق خلفها إذا خرجت.

قال التونجي: هو عثمان بن عبيدالله أخو طلحة بن عبيدالله التيمي، وكانا من الصحابة.

١٢٠ - قال أبوهفان: وقنفذ بن عمر بن أسد بن عبدالعزي بن قصي.

و هؤلاء كلهم كانوا يعادون بني هاشم حسداً لهم، لشرفهم السالف؛

ولما يروى في الكتب من شرفهم الآخر.

قال التونجي: وقنفذ بن عمير بن جدعان بن عمرو أسلم وكان في عهد عمر. لم يربع علينا: لم ينتظر ولم يقم.

١٢٠ - قال التونجي: لم يرقبا: لم يحفظا (لسان العرب).

١٢٢ - قال التونجي: مقالة قائل: قول قائل بالحق (لسان العرب).

١٢٣ - قال أبو هفان والتونجي: و«سبيع»: ابن خالد أخو بني الحارث بن فهر.

١٢٤ - قال أبوهفان: و«نوفل»: ابن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي، وهو من العدوية وكان من شياطين قريش، وهو الذي قرن أبابكر وطلحة (في حبل) حين أسلما؛ فلذلك كانا يسميان ذا القرنين، قتله عليٌّ بن أبي طالب عليه السلام يوم بدر، وكذا قال التونجي.

١٢٥ - قال علي بن حمزة: لم يهايل: أي لم يبالي (لسان العرب).

١٢٦ - قال التونجي: يمكن الله منهما: يقدر عليهما (لسان العرب).

١٢٧ - قال التونجي: المكايل: المماثل (لسان العرب).

١٢٨ - قال أبوهفان: أبو عمرو بن أمية، وكان يقال إنه ابن أمة عبد المطلب، فاستكبر أبوطالب أن يكون ابن أمة أبيه يفعل به هذا الفعل.

قال علي بن حمزة: و «أبوعمر»: قرظة بن عبد عمرو بن نوفل بن عبد مناف.

١٢٩ - قال التونجي: أبى غير بغضنا: لم يرد غير بغضنا (لسان

العرب).

١٣٠ - قال التونجي: الشاء: جمع شاة (لسان العرب).

١٣١ - قال علي بن حمزة: حامل: اسم جمع: أي جمال جمع جَمل (لسان العرب).

قال التونجي: الجامل: جماعة الجمال (لسان العرب).

١٣٢ - قال أبوهفان: المناجاة: الكلام في سر، قال الراجز:

يا قومنا لا تنجون أن مع النجوي الهون

نجاه: ينجوه.

١٣٣ - قال التونجي: أبا عمرو: منادى بأداة نداء محذوفة.

١٣٤ - قال أبوهفان: يريد: يقسم لنا، تقول العرب: هو يحلفك ويحلف لك.

قال التونجي: يقسمنا: يحلف لنا (لسان العرب).

١٣٥ - قال التونجي: أن: زائدة.

١٣٦ - قال التونجي: أضاق: ضيق (لسان العرب).

١٣٧ - قال التونجي: التعلة: ما شرف من الأرض (لسان العرب).

١٣٨ - قال أبوهفان: أخشب مكة:جانباها، ويقال: جبلاها (لسان العرب).

قال علي بن حمزة: خشب: واد على مسيرة ليلة من المدينة أو هو جبل

(لسان العرب)، والأخاشب: جبال مكة (لسان العرب).

قال التونجي: أياد بالأخشب: الأخاشب وهي جبال مكة، وقد جمعه على وزن أفعل (لسان العرب).

١٣٩ - قال علي بن حمزة: المجدل: القصر، وجمعه مجادل (لسان العرب).

١٤٠ - قال أبوهفان: يعني: إبن الوليد بن المغيرة، وكان يكنى أبا الوليد، وله الوليد بن الوليد بن الوليد، وسمع رسول الله ﷺ رجلا منهم يقول:الوليد بن الوليد بن الوليد، فقال: جعلتم الوليد حنانا. وقوله: «مغرضا» أي تجعلنا غرضا وأنت مختال بذلك من الكبر.

قال التونجي: أبو الوليد: هو عتبة بن ربيعة بن عبد شمس، كان من أبطال قريش، قتل يوم بدر وهو على شركه. ماذا حبوتنا: ماذا أعطيتنا (لسان العرب).

١٤١ - قال التونجي: المخاتل: المخادع (لسان العرب). والمعنى: اسأل عتبة عن الذي أحسنه إلينا، وهو معرض عنا كالمخادع.

١٤٢ - قال أبوهفان: عتبة بن ربيعة بن عبد شمس.

١٤٣ - قال التونجي: الكاشح: الذي يضمر العداوة (لسان العرب).

١٤٤ - قال أبوهفان: والدّغولة: المنكرة (لسان العرب).

الدغاول: الغوائل والدواهي، وهي مما لا مفرد له. وكان عتبة هذا صاحب رأي وحصافة في قومه (لسان العرب).

١٤٥ - قال ابو هفان: تزدجرهم - تفتعلهم -: من الزجر.

ويروى: «الزلازل». قال التونجي: تزجرنهم: تمنعنهم (لسان العرب).

١٤٦ - قال التونجي: ترعووا: تكفوا (لسان العرب).

١٤٧ - قال التونجي: البلابل: الوساوس والهموم (لسان العرب).

١٤٨ - قال علي بن حمزة: وأبوسفيان: ابن حرب،

قال التونجي: أبو سفيان بن حرب، واسمه صخر، من أشراف قريش، أسلم ليلة فتح مكة، وهو أبو معاوية. مات أعمى سنة ٣٣ في عهد عثمان. القيل: لقب ملوك اليمن. المعنى: مر أبو سفيان غير عابىء بي متكبرا كتكبر أقيال اليمن.

١٤٩ - قال أبوهفان: المجدل: القصر (لسان العرب).

١٥٠ - قال التونجي: سواء: متساو (لسان العرب).

١٥١ - قال التونجي: هاطِل: صفة للمطر المقدرة (لسان العرب). والمعنى: لا يهمنا إن هاجمتمونا أولا، كل هذا سواء، وليس هجومكم علينا أكثر من تتابع المطر الذي لا يضر.

١٥٢ - قال أبوهفان: العارقات: من عرقت العظم، يعني مطعم بن عديّ (لسان العرب).

١٥٣ - قال التونجي: الدواخل: مفردها الداخلة، وهي النية المضمرة (لسان العرب).

١٥٤ - قال علي بن حمزة: ومطعم: ابن عدي.

قال التونجي: مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف، من أبطال قريش. أجار النبي ﷺ منصرفه من الطائف بعد موت عمه أبي طالب.

١٥٥ - قال أبوهفان: قَضْم: يريد يوم تحالفوا علينا أن يخرجونا من مكة، قصمهم الله (لسان العرب).

١٥٦ - قال أبوهفان: وألدّة: جمعُ ألدَّ، قال رسول الله ﷺ: «أن قريشاً قوم لُدٌّ إلا من اتقى الله منهم». مساجل: يتساجلون الكلام بينهم والخصومة كتنازع السِجال، قال الراجز [الراجزهو احمر بن جندل السعدي]:

يـا سـعـد يـا ابن عمرَ يا سعـد	هـل يـروين ذودك نـزع معـد
و سـاقـيـان: سبط وجعـد	مـرد ولا يرويـك إلا المـرد
إذا هـم تـآزروا واشـتـدوا	حـسبتهم جنـا إذا مـا جـدوا
كـأن أثـبـاج وثـار تـعـدو	أوب حـساها والـسجال مـد

قال التونجي: الدة: مفردها لديد، وهوالشديد الخصومة (لسان العرب).

١٥٧ - قال التونجي: المساجل: المباري والمعارض في الخصومة (لسان العرب).

١٥٨ - قال التونجي: ساموك خطة: كلفوك بها.

١٥٩ - قال التونجي: بنو عبد شمس وبنو نوفل وافقوا قريشا في القطيعة وخالفوا المسلمين ولهذا دعا أبو طالب عليهم دعاء قاسيا وسريعا.

١٦٠ - قال التونجي: القسط: العدل (لسان العرب).

١٦١ - قال التونجي: يغيض: ينقص (لسان العرب).

١٦٢ - قال التونجي: الشاهد: اللسان (لسان العرب). والمعنى: جازى الله عبد شمس ونوفلا بما يستحقان من غير نقص أو زيادة.

١٦٣ - قال أبو هفان: «بني خلف»: أراد رهط أمية بن خلف الجمحيّ.

قال التونجي: بنو خلف: بطن من قريش.

١٦٤ - قال أبو هفان: والقيض: المقايضة وهو الاستبدال (لسان العرب).

١٦٥ - قال أبو هفان: والغيطلة: الشجرة (لسان العرب)، قال الأصمعي: إنما سميت البقرة غيطلة لأنها تولد في الشجر.

وأراد بقوله: «القياطل» العيص بن أمية، والعيص: الشجر (لسان العرب).

قال علي بن حمزة: و« القياطل »: من بني سهم بن عمرو.

قال التونجي: الغياطل: قوم منسوبون إلى غيطلة، وهي امرأة كاهنة، وهم أيضا بطن من قريش (لسان العرب).

١٦٦ - قال التونجي: الصميم من كل شيء: خالصه ومحضه (لسان العرب).

١٦٧ - قال التونجي: الذؤابة: القسم الأعلى (لسان العرب). وهاشم بن عبد مناف، واسمه عمرو. وقصي بن كلاب بن مرة واسمه زيد.

والمعنى: إن مجدنا عريق يرجع إلى أفضل أبناء هاشم وآل قصي، منذ الأزمنة الأولى.

١٦٨ - قال التونجي: السقاية: تعهد تقديم منقوع الزبيب بالماء للحُجاج (لسان العرب). وكانت للعباس بن عبد المطلب في الجاهلية والإسلام.

١٦٩ - قال التونجي: الذرى: مفردها الذروة، وهي القمة من كل شيء مرتفع (لسان العرب).

١٧٠ - قال التونجي: الكواهل: مفردها الكاهل، وهو أعلى الظهر مما يلي العنق (لسان العرب).

١٧١ - قال التونجي: الذحل (و تفتح عينها): الحقد والعداوة (لسان العرب).

١٧٢ - مجنونة: استخفاف بهم (لسان العرب). وعلى رواية أنها محبوبة فطعن في عفتها.

١٧٣ - قال أبوهفان: يقال: هندّية وهندكيّة إذا نُسِبَتَ إلى الهند. ونَصَبَ « عَبِيْدَ » على الذم.

قال التونجي: هندكيه: هندية، وسكانها الهندوك. بنو جمح هم أبناء هصيص، ومنهم أمية بن خلف من خصوم النبي ﷺ.

١٧٤ - قال التونجي: عُبيد: إهانة وإذلال لهم أن جعلهم عبيدا (لسان العرب).

١٧٥ - قال أبوهفان: وقيس بن عاقل: من حِمْيَر، وكان استرعى رهطاً من بني جُمَح لإبله.

١٧٦ - قال التونجي: سهم: بطن من قريش (لسان العرب).

١٧٧ - قال التونجي: مخزوم: بنو سهم، وهو مخزوم بن يقظة بن مرة (لسان العرب).

١٧٨ - قال التونجي: تمالوا: تمالؤوا (مخففة) أي إجتمعوا وتعاونوا.

١٧٩ - قال التونجي: ألبوا: حضوا على فساد (لسان العرب).

١٨٠ - قال أبوهفان: الوشيظة: ما تعلق بالقوم وليس منهم (لسان العرب).

قال التونجي: الوشائظ: السفلة، مفردها الوشيظة (لسان العرب).

١٨١ - قال أبوهفان: الحلاحل: العظيم (لسان العرب). وكذا قال علي بن حمزة.

قال التونجي: الحلاحل: السيد الشجاع (لسان العرب). ووصفهم بالصقر لسرعة الحركة.

١٨٢ - قال التونجي: رهط نفيل: قومه (لسان العرب). وهو نفيل بن عبد العزى. المعنى: وقوم نفيل شر الناس قاطبة، وأسوأ أهل معد الحفاة والناعلين.

١٨٣ - قال علي بن حمزة: الواغل: المدعي نسبا ليس منه (لسان العرب)، ولعل أبا طالب يعرض بذلك ببني أمية.

١٨٤ - قال أبوهفان: أراد: مفاصل الأمور.

قال التونجي: مخطيء للمفاصل: بعيد عن الصواب (لسان العرب)، والصورة في قاطع اللحم الذي يبدأ بالمفصل، فإن لم يصب أخطأ وأفسد

١٨٥ - قال أبوهفان: حطاب: جمع (لسان العرب).

قال التونجي: الحطب: جامعو الحطب لإيقادها (لسان العرب).

١٨٦ - قال أبوهفان: وأقدر: جمع قدر (لسان العرب).

قال التونجي: أقدر: جمع قلة للقدر (لسان العرب).

١٨٧ - والمراجل: قدور من صفر (لسان العرب)

قال التونجي: المرجل: القدر (لسان العرب).و المعنى: كنتم قديما متحدين حول قدر واحدة، واليوم أراكم متفرقين على أقدر ومراجل (لسان العرب).

١٨٨ - قال التونجي: العقوق: العصيان (لسان العرب). يهنيء بني عبد مناف أنهم في حبس واحد وهو الشعب

١٨٩ - قال أبوهفان: أراد: في معاقل الجبال.

١٩٠ - قال التونجي: ستحتلبوها: أسقط الشاعر نون المضارع من الأفعال الخمسة ضرورة كريهة

١٩١ - قال التونجي: اللاقح: الحامل من النوق (لسان العرب).

١٩٢ - قال أبوهفان: سميت باهلة: لأنها بهلت إبلها فلم تشد

أخلافها (لسان العرب).

قال علي بن حمزة: الباهل: الناقة التي لا تشد أخلافها فهي مباحة الحلب (لسان العرب).

الباهل: الناقة التي لم يشدّ ويربط ضرعها لئلا تحلب أو يرضعها ولدها (لسان العرب).

١٩٣ - قال التونجي: طرقت: أتت ليلاً (لسان العرب)، وأضاف «ليلاً» إلى الكلام للتأكيد.

١٩٤ - قال التونجي: العظيمة: النائبة العظيمة (لسان العرب).

والمعنى: والمؤسف أن آل قصي كانوا إذا حلت بنا مصيبة اختبؤوا في منازلهم، بينما نحن لا تفعل هذا.

١٩٥ - قال التونجي: خلال: بين (لسان العرب).

١٩٦ - قال التونجي: الأسى: مفردها الأسوة، وهي ما يؤتسى به (لسان العرب).

١٩٧ - قال التونجي: التزايل: التفرق (لسان العرب).

١٩٨ - قال التونجي: كعب: هم بنو كعب بن لؤي.

١٩٩ - قال التونجي: كعوب: مفردها كعب، وهو الشرف (مجازا) (لسان العرب).

٢٠٠ - قال علي بن حمزة: المجهل: ما لا يهتدى له من البرّ (لسان العرب).

قال التونجي: المجاهل: مفردها المجهل، وهو موضع الجهل وهي في مجاهل إن حاربت محمداً (لسان العرب).

٢٠١ - قال التونجي: إبن أخت القوم: من ولدته إمرأة منهم.

٢٠٢ - قال التونجي: براء (بالكسر): جمع بريء. وبالفتح: مصدر تطلق على المفرد والجمع والمعنى بريء، ولعله المعنى المقصود.

٢٠٣ - قال التونجي: المعقة: الإيذاء (لسان العرب).

٢٠٤ - قال التونجي: بني: منادى (لسان العرب).

٢٠٥ - قال التونجي: لا تطرفن: لا تطبقن أجفانكم (لسان العرب).

٢٠٦ - قال التونجي: القذى: ما يدخل العين من قشة وغيرها (لسان العرب).

٢٠٧ - قال التونجي: المقول: اللسا (لسان العرب).

٢٠٨ - قال أبوهفان: يعني: زهير بن جعدة المخزومي.

قال علي بن حمزة: وزهير: ابن أبي أمية بن المغيرة بن عبدالله بن عمرو ابن مخزوم؛ أمُّه عاتكة بنت عبدالمطلب.

قال علي بن حمزة: ويروى: زهير حسام مفرد من حمائل.

قال التونجي: زهير: مخصوص بالمدح وهو مبتدأ. غير: حال. غير مكذب في نسبه. وأخت القوم: عاتكة بنت عبدالمطلب أخت أبي طالب وحمزة.

٢٠٩ - قال التونجي: الحسام: السيف القاطع (لسان العرب).

٢١٠ - قال التونجي: المفرد: المجرد (لسان العرب).

٢١١ - قال التونجي: الحمائل: مفردها الحميلة، وهي حبل لحمل السيف (لسان العرب).

٢١٢ - قال علي بن حمزة: النشا والنشوة: الريح الطيبة (لسان العرب).

٢١٣ - قال التونجي: الأشم: السيد الكريم، والشمّ جمعه (لسان العرب).

٢١٤ - قال التونجي: حومة المجد: معظمه (لسان العرب).

٢١٥ - قال التونجي: لعمري: لحياتي قسمي (لسان العرب).

٢١٦ - قال التونجي: كلفت: أحببت حبا شديدا (لسان العرب).

٢١٧ - قال التونجي: الوجد: شدة الحب (لسان العرب).

إخوته: يريد أولاده الذي كانوا كإخوته وهم: جعفر وعقيل وعلي.

٢١٨ - قال أبوهفان: قالو: أراد بـ «إخوته» وَلَدَه، وقالوا: أراد بني هاشم كلهم.

ويروى: أن رسول الله ﷺ لما أنزل عليه: (و أنذر عشيرتك الأقربين) قال: يا إخوتي، يا بني هاشم، يا بني عبدالمطلب، يا فاطمة بنت محمد، يا علي بن أبي طالب، يا عباس بن عبدالمطلب. قالوا: وكان هؤلاء بحيث يسمعون صوته ﷺ.

قال البغدادي في الخزانة: «أراد باخوته أولاده جعفراً وعقيلاً وعلياً -

رضي الله عنهم - فإن أبا طالب كان عم النبي ﷺ، والعم أب فأولاده أخوة النبي ﷺ».

٢١٩ - قال التونجي: دأب المحب: عادته وطبعه (لسان العرب).

٢٢٠ - قال التونجي: فمن مثله: فليس مثله.

٢٢١ - قال التونجي: المؤمل: المرجو لكل خير (لسان العرب).

٢٢٢ - قال التونجي: التفاضل: التغالب بالفضل (لسان العرب).

٢٢٣ - قال التونجي: غير ناصل: غير زائل (لسان العرب). والمعنى: أرجو من الله أن يؤيده بنصر من عنده، ويظهر دينا ثابتا دائما.

٢٢٤ - قال التونجي: تجر: تجني (لسان العرب).

٢٢٥ - قال التونجي: الأشياخ: الآباء (لسان العرب).

٢٢٦ - قال التونجي: ميل: مفردها أميل، وهو الجبان (لسان العرب).

٢٢٧ - قال التونجي: نماهم: رفعهم (لسان العرب).

٢٢٨ - قال التونجي: الغر: السادة الأشراف، مفردها الأغر (لسان العرب).

٢٢٩ - قال التونجي: حسَّر: أوقع في الحسرة وآذى (لسان العرب).

٢٣٠ - قال التونجي: الصياقل: مفرد الصيقل، وهو صاقل السيوف (لسان العرب).

٢٣١ - قال التونجي: الضواري: مفردها الضاري كالنمر والأسد من

السباع، وهو المتعود منها (لسان العرب).

٢٣٢ - قال علي بن حمزة: خرادل: أي خراديل وهو المقطع (لسان العرب).

قال التونجي: خرادل: القطع الصغيرة، ولا واحد له (لسان العرب).

٢٣٣ - قال التونجي: التطاول: التفاخر. ونحن من ذرية أسياد، نفوق الناس حين المباهاة (لسان العرب).

٢٣٤ - قال التونجي: الضغن: الحقد (لسان العرب).

٢٣٥ - قال التونجي: التنازل: المنازلة (لسان العرب).

٢٣٦ - قال التونجي: تقصر: تعجز (لسان العرب).

٢٣٧ - قال التونجي: السورة: الشدة والبطش (لسان العرب).

٢٣٨ - قال التونجي: المتطاول: المغالب في الطول أو الطول (لسان العرب).

٢٣٩ - قال التونجي: يقودها: دلالة على زعامته وقيادته (لسان العرب).

٢٤٠ - زاغوا: مالوا (لسان العرب).

٢٤١ - قال التونجي: جدت بنفسي: سخوت بها (لسان العرب).

٢٤٢ - قال التونجي: دونه: أمامه (لسان العرب).

٢٤٣ - قال التونجي: الطلى: مفردها طلية، وهي العنق (لسان العرب).

٢٤٤ - الكلاكل: عظام الصدر (لسان العرب).

الفصل الثالث
في إختلاف المنابع والمآخذ
في الأبيات أو مفرداتها

اختلاف النسخ:

٢ - الديوان صنعة أبي هفان: «ولا نهنه».

الديوان صنعة التونجي، خزانة الأدب، بلوغ إلارب والغدير: «ولا نهنه... البلابل»

٣ - سيرة ابن اسحاق:«لا ودّ بينهم». خزانة الأدب، الغدير، تفسير القمى والديوان صنعة التونجي:« لا ودّ عندهم ».

الحجة: «لاودّ عندهم *... والحبائل».

٦ - سيرة ابن هشام، سيرة الذهبى،خزانة الأدب، الغدير وبلوغ إلارب: «سمراء» و «أبيض عضب».

الديوان صنعة على بن حمزة البصري: «وابيض عضب من سيوف المقاول».

٧ - تاريخ مدينة دمشق: «حسيبك بالله رهطي ومعشري».

٨ - الديوان صنعة أبي هفان والديوان صنعة التونجي: «نافل».

و في الديوان صنعة على بن حمزة البصري: «نذره كل نافل».

بلوغ إلارب: «خلفه كل نافل».

٩ - سيرة ابن اسحاق والديوان صنعة على بن حمزة البصري: «بين ساف».

الديوان صنعة على بن حمزة البصري: «البيوت».

١٠ - سيرة ابن هشام،، الديوان صنعة التونجي، الديوان صنعة أبي هفان على رواية، الديوان صنعة على بن حمزة البصري، البداية والنهاية وسيرة ابن كثير: «موسَّمة».

سيرة ابن هشام، الديوان صنعة التونجي: «مخيّسة» وفى «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان: «محبسة».

١١ - الفسر: «الاثاكيل».

١٢ - أعيان الشيعة: «برب البيت».

فى«ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان: «ملح بباطل». الديوان صنعة على بن حمزة البصري: «علينا بسوء او بملحق» ثم قال: وفي رواية أبي عبيدة: «او محق لباطل».

فتح البارى، سيرة الذهبى، البداية والنهاية، سيرة ابن كثير، خزانة الأدب، سيرة ابن هشام، الغدير، الحجة، الحماسة المغربية، الديوان صنعة التونجي، أعيان الشيعة وبلوغ إلارب: «بسوء او ملح بباطل».

شرح نهج البلاغة: «علينا بسوء أو يلوح بباطل» وكذا فى بحار الانوار إلا أن فيه: «ملح».

معجم البلدان: «... أو مخلّق باطل».

١٣- وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان: «بمعيبة».

الديوان صنعة على بن حمزة البصري: « بمعيبة * ومن ملحق فى الدين ما لم يحاول».

البداية والنهاية والديوان صنعة التونجي: «بمعيبة * ومن ملحق».

شرح نهج البلاغة: «ومن فاجر يفتابنا بمغيبة * ومن ملحق...».

بحارالانوار، الحجة ومعجم البلدان: «ما لم يحاول».

أعيان الشيعة: «فاجر يغتابنا بمغيبة» و «ملحق... لم يحاول».

١٤- سيرة ابن هشام، تاريخ مدينة دمشق، البداية والنهاية، سيرة ابن كثير والغدير: «من أرسى».

فتح البارى وخزانة الأدب: «ومن أرسى» و«راق لبرٍّ».

معجم البلدان، الديوان صنعة التونجي: «ومن أرسى» و «عين وراق».

الديوان صنعة أبي هفان: «ومن أرسى» و «مكانه جبل».

١٥- سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، فتح البارى، الغدير، خزانة الأدب، الديوان صنعة التونجي والديوان صنعة على بن حمزة البصري: «حق البيت».

١٦- السيرة الحلبية: «... إذ يلثمونه *... فالضحى...».

١٧- البداية والنهاية، الديوان صنعة التونجي وسيرة ابن كثير: «رطبةً».

الديوان صنعة على بن حمزة البصري، خزانة الادب والسيرة الحلبية: «بالصخر».

١٩- الديوان صنعة على بن حمزة البصري: «المروتين وزمزم».

الملل والنحل والمحبّر: «تخايل». بلوغ إلارب: «مخايل».

٢٠- الديوان صنعة على بن حمزة البصري، وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان، البداية والنهاية، سيرة ابن كثير، خزانة الأدب والديوان صنعة التونجي: «ومن حج».

٢٣- البداية والنهاية: «وهل».

٢٤- البداية والنهاية والديوان صنعة على بن حمزة البصري: «كما يخرجن».

٢٥- الديوان صنعة على بن حمزة البصري: «إذا قصدوا لها».

الكافى: «القصوى» و«رضخاً» وكذا فى البرهان فى تفسير القرآن عنه إلا أن فيه: «الوسطى».

٢٦- وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان: «تجيز». الديوان صنعة على بن حمزة البصري: «إذ هم بالحصاب.. * تجيز لهم.. ».

البداية والنهاية والديوان صنعة التونجي: «اذ هم بالحصاب».

سيرة ابن هشام: «تجيزبهم».

مختصر تاريخ مدينة دمشق: «يجيز».

٢٧ - الديوان صنعة على بن حمزة البصري والبداية والنهاية: «الوسائل».

الديوان صنعة التونجي: « ما اجتمعا» و«الوسائل».

٣٠ - سيرة ابن هشام، البداية والنهاية وسيرة ابن كثير: «فهل بعد هذا».

الديوان صنعة أبي هفان والحجة: «عادل».

٣٢ - وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان: «يطاع ثبا».

الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «أطاعوا بنا... * تُسَدُّ».

سيرة ابن هشام وخزانة الأدب: «.. العدّى وودّوا ... * تُسَدُّ».

البداية والنهاية وسيرة ابن كثير: «... أمر العدا وُدَّ أنّنا».

تاج العروس ولسان العرب: «تُطاع» و«تُسدُّ».

المناقب لابن شهرآشوب: «تطاع به».

الديوان صنعة التونجي: «وودوا» و«تسد».

٣٣ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «في زلازل» وكذا فيه: «ويُروى: ... وبيت الله - لا تظعنوننا * وتَبقُون، إلاّ ...». الحجة: «... هذا أمركم...».

٣٥ - تاج العروس: «كذب».

الطرائف: «كذبتم ورب البيت».

لسان العرب وتاج العروس: « وحق الله ».

سيرة ابن هشام، سيرة الذهبي، تاريخ مدينة دمشق، سيرة ابن كثير، خزانة الأدب، الغدير، نسب قريش، شرح شواهد المغنى، الحماسة المغربية، في «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان، صنعة التونجي، لسان العرب، بحارالأنوار، أمالي الطوسى، أمالي المفيد، الملل والنحل والطرائف: « نبزى ».

شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد، تهذيب اللغة، تاج العروس، النهاية لابن الأثير، البرهان فى تفسير القرآن، الفائق، عمدة الطالب، العمدة لابن بطريق، بحارالأنوار، مختصر تاريخ دمشق، دلائل النبوة للبيهقى: « يبزى محمد ».

و البرهان فى تفسير القرآن و«ط» الجديدة، أعلام النبوة للماوردي: «نبرى محمد».

البداية والنهاية: « نبذى محمداً ».

الاقتضاب: « يبزى محمداً» و « نناضل ».

تفسير القمي: « يبرؤ محمد».

الحجة، تاج العروس، الكامل فى ضعفاء الرجال: « نبزي ».

الدرجات الرفيعة وشرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد، أعيان الشيعة ومختصر تاريخ دمشق: « نخلى محمداً».

تفسير ابو الفتوح رازى: « يخزى ».

صنعة علي بن حمزة البصري: « يُخزى محمدٌ ».

الفصول المختاره، إيمان أبي طالب للشيخ المفيد: « نسلم احمداً ».

أنساب الأشراف، الزهرة: « يقتل أحمدٌ * ولمّا نناضل دونه ونقاتل».

العمدة لابن بطريق: « ولمّا نناضل دونه ونقاتل».

فتح البارى: « لما نقاتل حوله ونناضل ».

فتح البارى، شرح الأخبار في فضائل الأئمة الاطهار: «حوله ونناضل».

سيرة ابن هشام، سيرة الذهبى، تاريخ مدينة دمشق، سيرة ابن كثير، خزانة الأدب، الغدير، نسب قريش، شرح شواهد المغنى، الحماسة المغربية، في «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان، صنعة التونجي، الديوان صنعة علي بن حمزة البصري، لسان العرب، شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد، تهذيب اللغة، تاج العروس، النهاية لابن الأثير، البرهان فى تفسير القرآن، البداية والنهاية، الملل والنحل: « نُناضل».

تاريخ مدينة دمشق، مختصر تاريخ دمشق: «لما نضارب ».

الفائق، تهذيب اللغة، إيمان أبي طالب للشيخ المفيد، روضة الواعظين، أعلام النبوة للماوردي: « ونقاتل ».

مختصر تاريخ دمشق، الكامل فى ضعفاء الرجال، دلائل النبوة للبيهقى: « لما نقاتل ».

بحارالأنوار، أمالي الطوسى وأمالي المفيد: « ولما نناصع دونه ونقاتل ».

تاريخ مدينة دمشق، مختصر تاريخ دمشق، شرح الأخبار في فضائل الأئمة الاطهار: « نترك ».

تاريخ مدينة دمشق: « تبارك».

٣٧ – الصحيح من سيرة النبي الأعظم ﷺ: «وابغه » كتب العلامة السيد جعفر مرتضى العاملى فى هامش قصيدة اللامية التى بأيدينا: « وابغوه».

٣٨– في مجمع البيان: « نقيم » و « القنابل ».

وفى الصحيح من سيرة النبي الاعظم ﷺ: «نقيم» و «نقاتل عنه بالظبى والعواسلِ».

٣٩– شرح نهج البلاغة وبحارالأنوار، الدرجات الرفيعه: «وننصره».

و شرح نهج البلاغة، بحار الأنوار، أعيان الشيعة: «ننصره ... دونه».

الفصول المختاره: « نصرّع دونه ».

٤٠ – دلائل الاعجاز: « في الدُرُوع اليهم ».

البداية والنهاية، سيرة ابن كثير والغدير: « بالحديد إليكم ».

دلائل الاعجاز: « في طريق حُلاَحِلِ».

الحجة، أعيان الشيعة « من طريق حلاحل ».

بحارالأنوار: « من طريق جلاجل ».

تاريخ مدينة دمشق ومختصر تاريخ مدينة دمشق: « نهضا في نحوركم القنا » و « كنهص الروايا فى طريق حلاحل ».

تاريخ مدينة دمشق: «... نحوكم غير عزّل * ببيض حديث عهدها بالصياقل ».

تاريخ مدينة دمشق: « ننهض نهضا فى نحوركم القنا * نهوض الروايا فى طريق حلاحل».

٤٢ - سيرة الذهبى:« يبيض ».

٤٣ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري وصنعة التونجي: «.. ذو الضَّغن يركبُ رَدعَهُ * من الطَّعن».

البداية والنهاية، سيرة ابن كثير، الغدير: « حتى نرى ذا الضغن» و «من الطّعن» وايضا فى سيرة ابن هشام إلا أن فيه: « ترى ».

خزانة الأدب وشرح نهج البلاغة، الحجة، أعيان الشيعة وتذكرة السعدية: « ... نرى ذا الرَّدع ... * من الطعن ... » وبحارالأنوار إلا أن فيه: « ترى ».

تاريخ مدينة دمشق وفى مختصره: « نرى ذا الدرع » و «الطعن مشى».

٤٤ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: « إن جَدَّ جِـدُّنا».

دلائل الاعجاز: « كذَبتُم وبَيتِ الله »و« بلأنامل ».

الاغانى: « كذَبتُم وبَيتِ الله».

المناقب: « كذَبتُم وبَيتِ الله » و « إن حلّ ما نرى ».

البداية والنهاية: « لتلتبسا ».

شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد، أعيان الشيعة وبحار الأنوار: « وإنّا وبيت الله إن جدّ جَدّنا» وكذا في الحجة إلا أن فيه: « ما نرى» بدل « جدنا».

الديوان: صنعة التونجي: « إني ».

٤٥ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «بكلٍّ ».

سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، سيرة ابن كثير، خزانة الأدب، الغدير:« بكفّي ».

شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد وبحارالأنوار وأعيان الشيعة: «بكلِّ فتىً »، « أخي ثقة عند الحفيظة باسل» وايضا الحجة إلا أن فيه: « الحقيقة » بدل « الحفيظة ».

الديوان صنعة التونجي: « امرىء ».

٤٨ - وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان، الديوان صنعة على بن حمزة البصري، سيره ابن هشام، سيرة ابن كثير، الغدير والحجة: «تأتى حجةٌ».

البداية والنهاية، « محرَّما » و« تأتى».

ورد صدر البيت فى العين: «علينا مُحَرَّماً ».

الحجة: « اعوام » بدل « أيام ».

٤٩ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «لِحَوطِ الذمارغيرَ نِكسٍ مواكل».

فتح الباري: « يحوط الزمار بين بكر ابن وائل ».

شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد، بحارالأنوار، الحجة وأعيان الشيعة: « غيرَ نكسٍ..».

شرح شواهد المغني: « يحوط الذمار فى مكـرٍّ ونائل» ولسان العرب: (أكل) وفيه « مَحوطٌ » (وكل) «يَحوط» وتاج العروس (أكل) عجز البيت، وفيه «مَحوط».

٥٠ - الديوان صنعة أبي هفان، الحجة، الديوان صنعة علي بن حمزة البصري، التوحيد للصدوق، البرهان فى تفسير القرآن،ميزان الأعتدال، مسند أحمد بن حنبل، روضة الواعظين، دلائل النبوة للبيهقى،أمالي المفيد، أمالى الطوسى، بحارالأنوار، المناقب، نهاية الإرب، إيمان أبي طالب للشيخ المفيد، سيرة الذهبى، مختصر تاريخ دمشق،الطرائف، تفسير أبوالفتوح رازى، طبقات فحول الشعراء: « ربيع اليتامى ».

روضة الواعظين::« الانام » و « ثمال ».

٥١ - الحجة، بحارالأنوار، أمالي الطوسى: « تلوذ ».

الكامل فى ضعفاء الرجال: « تلوذ به الهلال ».

دلائل النبوة للبيهقى: « يلوذ به الهلال».

دلائل الاعجاز، تاج العروس، الملل والنحل، مختصر تاريخ دمشق وشرح نهج البلاغة: « يطيف » وقال على بن حمزة البصري فى الديوان ورواه غيره: « الهلاك من كلٍّ وجهة» وهو الصحيح.

سيرة الذهبي، التوحيد للصدوق ونهاية الارب: « تطيف ».

الحجة، الدرجات الرفيعة،: « تطُوف به ».

تفسير أبو الفتوح رازي: « يطوف بها ».

أعلام النبوة للماوردي: « يعوذ ».

إيمان أبي طالب للشيخ المفيد: «يطوف به ... * فهم عنده عصمة وفواضلِ».

سيرة ابن هشام، سيرة الذهبي، سيرة ابن كثير، خزانة الأدب، الغدير،اسنى المطالب والبداية والنهاية: « في رحمة وفواضلِ ».

نهاية الارب: «*... فى نعمة وفضائل».

٥٢ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري، سيرة ابن هشام وسيرة ابن كثير: « أسيد وبِكْرُه».

سيرة ابن هشام، البداية والنهاية والديوان صنعة التونجي و « جزّآنا لآكل ».

سيرة ابن كثير: « [أ] وجَزآنا لآكل».

البداية والنهاية: « تكره ».

٥٣ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري «جزاءَ مسيء عاجلاً غيرُ آجل».

ابن كثير « أطاعا أبيًّا وابن عبد يغوثهم » والديوان صنعة علي بن حمزة البصري، إلا أن فيه: «أطاعوا ... * ولم يرقبوا ».

٥٦ – الديوان صنعة علي بن حمزة البصري، سيرة ابن هشام، الديوان صنعة التونجي، سيرة ابن كثيرو جمهرة النسب: « قد لقينا ».

البداية والنهاية وفيه: « لقينا من سبينع ونوفل ».

و سيرة ابن هشام وسيرة ابن كثير، الديوان صنعة التونجي والبداية والنهاية: « لم يجامل ».

٥٧ – في «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان، سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، الديوان صنعة التونجي: « فان يلقيا » وسيرة ابن كثير: « فإن يلفيا ».

الديوان صنعة على بن حمزة البصري: « فإن يعثرا ... * ...صاعاً بصاعٍ ... ».

سيرة ابن هشام، سيرة ابن كثير والبداية والنهاية: « صاعاً بصاع ».

٥٨ – سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، سيرة ابن كثير والديوان صنعة التونجي « غير بغضنا ».

الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «وإن أبا عمرو أبى غير بغضنا».

٥٩ – وفى «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان، الديوان صنعة التونجي، سيرة ابن هشام، البداية والنهاية وسيرة ابن كثير: «ثم خاتل ».

الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: « ثم خالِلِ ».

٦٠- الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: « ويُقسم لى بالله...» وسيرة ابن هشام، سيرة ابن كثير والبداية والنهاية: « ويؤلي لنا بالله ».

البداية والنهاية وسيرة ابن كثير: « بلى قد تراه جهرةً غير خائل ». سيرة ابن هشام والديوان صنعة التونجي: « غير حائل ».

٦١ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: « أضاق علينا ... * من الأرض فيها بين خُشبٍ وحادِل ».

سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، سيرة ابن كثير والديوان صنعة التونجي: «فمجادل».

٦٣ - وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان وصنعة التونجي وصنعة على بن حمزة البصري، البداية والنهاية سيرة ابن كثير وسيرة ابن هشام:« معرضاً » وكذا فى الديوان صنعة على بن حمزة البصري إلا أنه ثم قال: هكذا جاء البيت في كل رواية، ووجدته في كتاب:« وسائل أبا عتب بماذا حبوتنا »

٦٤ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «ومنهبة حيناً ولستَ بجاهِلِ ».

٦٥ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «أعُتبةُ ... * ... ذي غوائل»، سيرة ابن هشام،البداية والنهاية وسيرة ابن كثير: « فعتبة ».

الديوان صنعة التونجي: « أعتبة ».

٦٧ - الديوان صنعة التونجي: « تزجرنهم » وصنعة علي بن حمزة البصري: « وتَزْعَوَ ».

و فى «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان، صنعة علي بن حمزة البصري وصنعة التونجي: « تـُلاقي ».

الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: « الزلازل ».

٦٨ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري وفي مصراع الآخر هكذا: «كهَبّة قيل من عظام المَقاول ».

سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، الديوان صنعة التونجي وسيرة ابن كثير: «كما مرّ قـيّـل من عظام المقاول ».

٦٩ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «مياهها » و«لست عنكم».

سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، سيرة ابن كثير والديوان صنعة التونجي: « لست عنكم ...».

٧٠ - الديوان صنعة التونجي: « كفاك ».

٧٢ - وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان:«أيخبرنا».

الديوان صنعة علي بن حمزة البصري، الديوان صنعة التونجي، سيرة ابن هشام، البداية والنهاية وسيرة ابن كثير: « ويُخبرُنا» و «يُخفي عارمات».

٧٣ - وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان: « الجلاجل ».

سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، سيرة ابن كثير وصنعة علي بن حمزة

البصري: « ولا معظم عند الأمور الجلائل ».

شرح النهج لإبن أبي الحديد: « في يوم شدّةٍ * ولا مشهدٍ عند الأمور ... ».

٧٤ - وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان والصحيح من السيرة النبي الاعظم ﷺ: « أولي جدلٍ مثل الخصوم ... ».

الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: « ... خصم إذ ... » « أولى مأقة... المساحل ».

سيرة ابن هشام: « ... خصم اذا ... * اولي جدَل ... ».

البداية والنهاية، الديوان صنعة التونجي وسيرة ابن كثير: « ... خصم اذ ... * اولي جدَل ... ».

٧٥ - وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان، سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، سيرة ابن كثير، الاشتقاق والديوان صنعة التونجي: « بوائل ».

الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: « ساموك ذلَّةً ».

شرح النهج لإبن إبى الحديد: « أمعطم إمّا سامَنى القوم خُطـةً * فأنّى متى أوكـَل فلستَ بآكل».

٧٦ - وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان:« عنّي » « عاجلا ».

الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: « سوءٍ عاجلاً ».

سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، سيرة الذهبي، سيرة ابن كثير، خزانة الأدب، الديوان صنعة التونجي والسيرة الحلبية: « عاجلاً ».

شرح النهج لإبن أبي الحديد: « جزاء مُسىً عاجلاً ».

٧٧ - وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان: « لا يخيس ».

الديوان صنعة علي بن حمزة البصري، سيرة ابن كثير، التبيان والغدير: « لا يخيس ... * ... غيرُ عائل ».

التبيان: « بميزان قسط وزنه غير عائل ».

البداية والنهاية: « يميزان » و« غيرُ عائل».

سيرة ابن هشام وخزانة الأدب: « لا يُخسّ ... * ... غيرُ عائل ».

شرح نهج البلاغة وبحارالأنوار: « وميزان صدق لا يخيس ... * ووزّان صدق وزنه غير عائل ».

وكذا في أعيان الشيعة إلا أن فيه: «ووازن».

الحجة: « وميزان صدق لا يخس ... * ووزّان حق وزنه غير عائل ».

لسان العرب: « بميزان صدق، لا يُغَلّ شهيرةً * ... غير عائل ».

لسان العرب، تهذيب اللغة، الروض الأنف: « لا يُحصُّ».

نهاية الإرب: « وميزان حق لا يخيس شعيرة * ووزّان عدل وزنه غير عائل ».

العين: « لا يَحُصُّ ... غير فاضل ».

تهذيب اللغة: « لا يغلّ ... * ... غير عائل ».

معجم مقاييس اللغة: « * ... ما يحيص شعيرة ».

الصحاح: « بميزان صدق لا يُغلّ شعيرة * ... غير عائل ».

تاج العروس: «بميزان صدق لا يُحصُّ شعيرة * له شاهد في نفسه غيرعائل ».

سيرة الذهبي ومختصر تاريخ دمشق: « وميزان عدل لا يخيس شعيرة * ووزان صدق وزنة غير عائل».

التوحيد للصدوق والبرهان في تفسير القرآن: « وميزان صدق لا يخيس شعيرة * وميزان عدل وزنه غير عائل ».

٧٨ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري وصنعة التونجي، سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، سيرة ابن كثير والغدير: «أحلام ».

سمط اللآلي: « إذا سفهت أحلام ».

٧٩ - خزانة الأدب: « في الخطوبِ أوائل».

٨٠ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: « وإن لنا ... دونهم * ونحن الذرى من غالب في الكواهل ».

سيرة ابن هشام، سيرة ابن كثير: « ... * ونحن الكدى من غالب والكواهل ».

٨١ - وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان: « وما خالَفوا ».

سيرة ابن هشام، سيرة ابن كثير والديوان صنعة التونجي: «ولا حالفوا».

٨٢ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «...محبوكة... * ... عُبداً لقيس ... »، ثم قال: ويُروى: « مجنونة هندكيّة ».

سيرة ابن هشام، سيرة ابن كثير: « محبوبةٍ ».

٨٣ - وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان، صنعة التونجي، سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، سيرة ابن كثير والغدير: « من كلّ طملٍ وخاملٍ ».

صنعة علي بن حمزة البصري: «... توالوا وألّبوا * ... طمل وخامل».

٨٧ - سيرة ابن هشام، صنعة علي بن حمزة البصر وسيرة ابن كثير «وسائط».

٨٩ - الديوان صنعة على بن حمزة البصري وفتح البارى: « أعبد مناف ». صنعة التونجي: « أعبد مناف انتمو ».

٩٠ - ٩١ - وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان، سيرة ابن هشام، سيرة ابن كثير والبداية والنهاية: « لقد وهنتم ».

الديوان صنعة التونجي: «أوهنتمو وعجزتمو ».

٩٢ - في «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان وصنعة التونجي: « قديماً حطب ... * الآن حطّاب ».

الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: « ... حطب ... * حِطاب قدور

جَمَّةً ومراجلِ ».

سيرة ابن هشام وسيرة ابن كثير والبداية والنهاية: « ... حَطبَ ... وأنتم * ألان حطابُ ... ».

٩٣ - في «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان «... وتركها...».

الديوان صنعة علي بن حمزة البصري، البداية والنهاية وسيرة ابن كثير: «... عقوقُنا * وخذلانُنا ... » إلا أن في اخيرين « عبد مناف » وسيرة ابن هشام والديوان صنعة التونجي إلا أن فيهما: « ليَهنيء بني عبد مناف ».

٩٤ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: « وتحتلبوها لقحةً ».

سيرة ابن هشام، البداية والنهاية وسيرة ابن كثير: « فان نك قوماً نتئر ما صنعتم * وتحتلبوها لَقحةً ... ».

الديوان صنعة التونجي: « ستحتلبوها ».

٩٥ - و«ط»المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان: « ... أن سينتشر ... ».

سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، سيرة ابن كثير وصنعة التونجي: «أن سينشرَ ... ».

الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «أن سيُنشرَ ... * ... بعدها بالتجادل ».

٩٧ - الديوان صنعة على بن حمزة البصري، صنعة التونجي، سيرة

ابن هشام، سيرة ابن كثير والبداية والنهاية: « المطافل ».

٩٨ - الديوان صنعة على بن حمزة البصري، سيرة ابن هشام: «صُقَيبةً ».

٩٩ - الديوان صنعة التونجي: « كثيرة ».

١٠٠ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: « قبل سودد » وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان: « المقاول ».

١٠١ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «... نَوَدُّهُ * وَجَدنا لعَمري غَيبَه غيرَ طائلِ ».

سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، سيرة ابن كثير، خزانة الأدب وصنعة التونجي: « لعمرى وجدنا غِبَّه غيرَ طائل ».

وفى الاخيرين أيضا: « ودو كل »

١٠٢ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: « عقوق القبائل ».

١٠٣ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «... * وكونوا كحيٍّ من سَرَاةِ أفاضل».

١٠٥ - وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان: «زهيرٌ ساما مفرداً..».

الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «... فيما ينوبُهم * زهيرالندى ذوالمكرماتِ الفواضل ».

سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، سيرة ابن كثير وخزانة الأدب:

«ونعم ... * ... حساماً مفرداً ... » وكذا في الديوان صنعة التونجي إلا أن فيه: « فنعم ».

١٠٨ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «... البهاليل ينتمى * إلى حسب في باحة... ».

سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، سيرة ابن كثير، الديوان صنعة التونجي، خزانة الأدب والغدير: «... البهاليل ينتمى * إلى حسب... ».

١٠٩ - سيرة ابن كثير: « سَلعمرى ».

أعيان الشيعة، شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد، بحارالأنوار، الحجة، العمدة ابن بطريق، الدرجات الرفيعة، كنزالفوائد، إيمان أبي طالب للشيخ المفيد والطرائف: « وأحببته حبَّ الحبيب المواصل » وكذا في الغدير نقلا عن سيرة ابن هشام.

أسنى المطالب في نجاة أبي طالب « احببته حب المحب ».

١١٠ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري، الطرائف: « وشينا لمن عادى وزين المشاكلِ ».

سيرة ابن هشام، الغدير وشرح الأخبار في فضائل الأئمة الاطهار: «وزيناً لمن والاه ربُّ المشاكل » خزانة الأدب إلا أن فيه: « ذب » بدل « رب »

الدرجات الرفيعة، الحجة، العمدة لابن بطريق وأعيان الشيعة: «...* وشينا لمن عادى وزين المحافل» وكذا في شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد

وبحار الأنوار إلا أن فيهما: «فلا زال للدينا» وكذا فى إيمان أبي طالب للشيخ المفيد إلا أن فيه: «فما زال».

كنز الفوائد: من «ط» الحجرية، من تحقيق عبدالله نعمة وفيه: «وشينا لمن عاداه زين المحافل».

الديوان صنعة التونجي: «لم ولاه رب المشاكل».

١١١ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري، صنعة التونجي، سيرة إبن كثير، سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، خزانة الأدب، الدرجات الرفيعة، أعيان الشيعة، أسنى المطالب والسيرة الذهبي: «الناس أيَّ مؤمّلِ * إذا قاسه الحكام عند التفاضل».

شرح الأخبار في فضائل الأئمة الاطهار: « فما » و « أي مؤمل* إذا قامة الحكام عند التفاضل ».

١١٢ - سيرة ابن كثير، البداية والنهاية، مستدرك الديوان: « كريم المساعي ماجد.. ».

١١٣ - البداية والنهاية، الحماسة البصرية، شرح الأخبار فى فضائل الائمة الاطهار، خزانة الأدب، سيرة الذهبى، أعيان الشيعة، الدرجات الرفيعة والديوان صنعة التونجي: « بغافل » وكذا في أسنى المطالب إلا أن فيه: « رشيدٌ عاقل ».

صنعة علي بن حمزة البصري: «... سيِّدٌ وابن سيدٍ * يؤولُ إليه العلمُ ليس بجاهل ».

وفيه أيضاً ويُروى: « حليمٌ رشيدٌ عادلٌ وابن عادل * يُوالي الإله ليس عنه بغافل ».

الحجة، العمدة لابن بطريق، متشابه القرآن، إيمان أبي طالب للشيخ المفيد والطرائف: « حليماً رشيداً حازماً... * يوالي إله الخلق ليس بماحل»، كنزالفوائد من «ط» المحققة الا أن فى المحققة: « خازماً ».

١١٤ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «... غير زائل » وكذا فى البداية والنهاية وسيرة ابن كثير إلا أن فيهما: « وأيّده » وايضا فى التوحيد للصدوق، البرهان فى تفسيرالقرآن إلا أن فى الاخيرين: «فأيده... بنوره ».

سيرة ابن هشام، الغدير، عمدة الطالب، كنزالفوائد، إيمان أبي طالب للشيخ المفيد،الطرائف، متشابه القرآن، الحجة وشرح الأخبار في فضائل الأئمة الاطهار: « غير باطل » وكذا العمدة لابن بطريق، شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد وبحارالانوار إلا أن فيهم:« وأيّده ».

١١٦ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: « ولولا حذارٌ أن... * تُعَدَّ... » والحجة إلا أن فيه: «...* تنث على... ».

سيرة ابن هشام:« بسنَّة ».

خزانة الأدب: « فى القبائل ».

شرح الأخبار في فضائل الأئمة الاطهار: « تعد ».

١١٨ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «التابعه منّا - ولو كان

راغماً * على أنفه - لهفان لا بالتهازل».

خزانة الأدب والايضاح: « إذن لا تبعناه ». البداية والنهاية، سيرة ابن كثير: « تَبِـعناه ».

١١٩ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري، الحماسة المغربية: «فقد علموا » و« لدينا »

الدرجات الرفيعة، سيرة ابن هشام، البداية والنهاية، خزانة الأدب، سيرة الذهبي، سيرة ابن كثير وشرح الأخبار في فضائل الأئمة الاطهار: «لدينا»، روضة الواعظين، الفصول المختاره ومتشابه القرآن فى الكتب اخيرايضاً: « الم تعلموا ».

الغدير: «ألم تعلموا» و «لانعبأ».

كنزالفوائد: «لدينا... بقيل الأباطل».

الكافى: «لدينا ولا يعبأ بقيل الأباطل».

والبرهان فى تفسير القرآن عنه إلا أن فيه: «لدينا ولانعبأ بقيل الأباطل».

الطرائف: « ولا نرضى بدين الأباطل».

شرح نهج البلاغة، بحارالأنوار، الحجة، العمدة لابن بطريق، إيمان أبي طالب للشيخ المفيد وأعيان الشيعة: «ألم تعلموا...* لدينا ولايعبأ...».

أمالى الصدوق: «وقد » و« لدينا ولا يعبأ ».

تفسير أبو الفتوح رازي: « الم يعلموا...* لدينا ».

اسنى المطالب: «وقد علموا» و «ولا يعزى لقول».

١٢٠ - وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان، الفَسْر: «المخاصل».

الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «إلى المجد.. المنازل».

سيرة ابن هشام: «إلى الخيرآباء...».

الحجة: «... غير ميل عوارد * كمثل السيوف في أُكف الصياقل».

الديوان صنعة التونجي: «نهاهمو» و «الى الغر» و «المخاصل».

١٢١ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «وقمنا لهم... * ونزجرُ عنه... وداغل».

سيرة ابن هشام، سيرة ابن كثير: «وَهَنّا لهم... * ويَحسُرَ...».

الحجة: «رددناهم حتى... * وندفع عنا...».

الديوان صنعة التونجي: «دفعناهمو».

١٢٢ - سيرة ابن هشام، الديوان صنعة التونجي وسيرة ابن كثير: «من المطيَّبين».

١٢٣ - الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: «... منه كأنهم * أسود ضَوارٍ عند...».

سيرة ابن هشام والديوان صنعة التونجي: «... فيه كأنهم».

الحجة: «وضرب... فيه كأنهم *...عند لحم الاكايل».

سيرة ابن كثير: « بضرب ترى الفتيان فيه كأنهم».

١٢٤ – الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: « عند التصاول ».

سيرة ابن هشام وسيرة ابن كثير: « بهم نُعِيَ... عند البواطل ».

الحجة: « بهم تعتزى الأقوام عند المحافل».

الديوان صنعة التونجي: « نعتلي ».

١٢٨ – وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان:« تقصر منها..».

الديوان صنعة علي بن حمزة البصري وصنعة التونجي، الحماسة المغربية، سيرة ابن كثير، الدرجات الرفيعة،خزانة الأدب وأسنى المطالب: «فأصبح فينا... ».

سيرة ابن هشام والغدير، « فينا » و« عنه ».

الحماسة البصرية: « وأصبح فينا».

سيرة الذهبي: « ذوأرومة * يُقصِّر... ».

البداية والنهاية: « فينا » و« يقصر ».

أعيان الشيعة: « فينا » و« صولة ».

١٢٩ ـ ١٣٠ ـ الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: « حَدِبتُ... *... بالذرى والكواهل».

البداية والنهاية، سيرة ابن كثير، خزانة الأدب، سيرة ابن هشام

والغدير: « حَدِبتُ بنفسي... *... بالذُّرَى [بالذّرا] والكلاكل » اسنى المطالب إلا أن فيه: « حدبت بنفس ». الحجة، الدرجات الرفيعة وأعيان الشيعة: « بالذرى ».

الطرائف، شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد وبحارالأنوار: « فحميته *... بالذرى والكواهل ».

العمدة لابن بطريق، إيمان أبي طالب للشيخ المفيد وكنزالفوائد: «ودارأت عنه بالذرى و... ».

سيرة الذهبي: « حدبت بنفسي دونه وفديته *... بالذرى... ».

١٣٢ – وفي «ط» المحمودي من الديوان صنعة أبي هفان: «خير آفل».

عمدة القاري للعيني: « رؤياهم ».

الفصل الرابع

في مواقع الأبيات في المنابع و المآخذ

مواقع الأبيات في المنابع و المآخذ:

* إرشاد الساري: ج٢ص٢٣٧-٢٣٨ بيتان: ٤٩-٥٠.

* أساس البلاغة : ص٣١٧، البيت:١٣٣ و ص ٧٠٥، البيت:٥١.

* أسنى المطالب: ص٥٣، ص ٦٣و ٦٥ بيتان: ٥٠-٥١ و ص٦٤ و ٦٧، الأبيات: ١٠٩-١١١-١١٣-١١٩-١٢٨-١٣٠.

* أعلام النبوة للماوردي: ص١٣٠ بيتان: ٥٠-٥١.

* أعيان الشيعة: ج٨ص١٢١الأبيات: ١٢، ١٣، ٣٥، ٣٩-٤٠، ٤٣-٤٥، ٤٩-٥١، ٧٧، ١٠٩-١١١، ١١٣ - ١١٤، ١١٩، ١٢٨، ١٣٠.

* الإشتقاق: ص٨٨ البيت: ٧٥.

* الإصابة: ج٤ص١١٥و ١٥٦، البيت: ٥٠.

* الأغاني: ج٤ص١٩٠البيت: ٣٩.

* الإقتضاب: ج٣ص٤٠٧البيت: ٣٥.

* الإيضاح لإبن حاجب: ج١ص٢٠١ البيت: ١١٨.

* البداية و النهاية من طبع دارإحياء التراث العربي- بيروت: ج٣ص٧٠-٧٤ و من طبع دارالمكتبة الهلال - بيروت: ج٣ص٦٣٧-٦٤٠ الأبيات:٣-١٧، ١٩-٢٨، ٣٠، ٣٢-٣٣، ٣٥، ٣٩-٤٠، ٤٣-٤٥، ٤٨-٥٢، ٥٤-٦١، ٦٣-٦٥، ٦٨-٦٩، ٧٢-٧٩، ٨٣، ٨٩، ٩١-٩٧، ١٠١ -١٠٢، ١٠٥، ١٠٨-١٠٩، ١١١-١١٤، ١١٦، ١١٨-١١٩، ١٢٨، ١٣٠. ج٦ص٩٥ و ص ٩٩ و من طبع دارالمكتبة الهلال - بيروت:ج٦ ص١٥٣٧و في ص ١٥٣٩ الأبيات: ٣٥، ٣٩، ٥٠-٥١.

* البرهان في تفسير القرآن: من طبع مؤسسة مطبوعاتى اسماعيليان: ج٣ص٢٣١ و ص ٢٣٣ و من طبع دارإحياء التراث العربي-بيروت: ج٧ص ٢١٢و ٢١٤ الأبيات: ٥٠-٥١، ٧٧، ١١٤-١١٥، ١١٩ .

* تفسير التبيان: ج ٤ ص ٣٥٦ البيت: ٧٧.

* التوحيد للصدوق: ص١٥٤ الأبيات: ٥٠- ٥١، ٧٧، ١١٤-١١٥.

* الحجة: ص٢٩٦ البيت: ٣ و ص ٢٩٨ البيت:١٢ و ص ٢٩٩ البيت:١٣و ص ٣٠٠ الأبيات : ٣٠، ٣٣، ٣٥، ٣٩ و في ص ٣٠٢ البيت: ٤٣ و ص ٣٠٣ الأبيات: ٤٠، ٤٥، ٤٨-٤٩ و ص٣٠٤-٣٠٥، ٣١٠، ٣١٥ بيتان: ٥٠- ٥١ و ص ٣١٦ البيت:٧٧ و ص ٣١٧ الأبيات: ١١٦-١١٧، ١٢٠و ص ٣١٨ الأبيات: ١٢١، ١٢٣-١٢٤ و ص ٣١٩ و

٣٢١ البيت: ١١٩و ص ٣٢٢ بيتان: ١٠٩ و١٣٠ و ص ٣٢٣ الأبيات: ١١٠، ١١٣- ١١٤.

* الحماسة البصرية: ج١ص٣٥٨و ص٣٥٩ الأبيات : ٥٠- ٥١، ١١٣،١٢٨.

* الحماسة المغربية: الجزء ١ص١٠٤ الأبيات: ٥٠-٥١، ١١٩، ١٢٨.

* الدرجات الرفيعة: ص ٤٤ و ص ٥٤ - ٥٦ الأبيات: ٣٥، ٣٩، ٥٠-٥١، ١٠٩-١١١، ١١٣-١١٤، ١١٩، ١٢٨، ١٣٠.

* الزهرة: ج٢ص٦٨٩ بيتان: ٣٥، ٣٩.

* الصحاح: ج٥ص١٧٧٧ البيت: ٧٧.

* الصحيح من سيرة النبي الأعظم للسيد جعفرمرتضى العاملي: ج١٥ص٤٦ و ص ٤٩ الأبيات : ٣٦-٣٨، ٧٤.

* الطرائف: ص٣٠٠ -٣٠١ و ص٣٠٥ الأبيات : ٣٥، ٣٩، ٥٠-٥١، ١٠٩-١١٠، ١١٣-١١٤، ١١٩، ١٣٠.

* العمدة لابن بطريق من طبع مؤسسة النشر الإسلامي: ص ٤١١ و ص٤١٢ و من طبع ممثلية الإمام القائد السيد الخامنئي في الحج : ص٤٧٥ و ص٤٧٦ الأبيات: ٣٥، ٣٩، ٥٠-٥١، ١٠٩-١١٠، ١١٣-١١٤، ١١٩، ١٣٠.

* العين: ج ٣ ص ١٤ البيت: ٧٧ و ج٦ص١١٩ البيت: ٤٨.

* الغدير: ج٣ص٣٤١ البيت: ٢ و ج٧ص٣٣٨ - ٣٤٠ الأبيات: ١، ٣-٦، ١٢-١٦، ٣٣، ٣٥، ٣٩ - ٤٠، ٤٣-٤٥، ٤٨-٥١، ٧٧-٧٩، ٨٣، ٨٩، ١٠٨-١١٠، ١١٤، ١١٩، ١٢٨، ١٣٠.

* الغدير الجديدة: ج٨ص٤٥٧ – ٤٥٨ الأبيات: ٥٠ -٥١، ٧٧، ٨٣، ٨٩، ١٠٨-١١٠، ١١٤، ١١٩، ١٢٨، ١٣٠.

* الفائق: ج١ص١٠٥ البيت: ٣٥ و ج ٣ ص ٢٠ البيت: ٢٨.

* الفسر: ج١ص٣٩٢، ص ٣٤٥ و ص ٧٠٠ الأبيات : ٩، ١١، ٩٠ و ج٣ص ٦٦٨ و ص ٧٤٥ بيتان: ٢٤، ١٢٠ و ج٤ص ٦٩٠ البيت: ٢٩.

* الفصول المختارة: من طبع منشورات مكتبة الداوري – قم: ج٢ص٢٣٠ و ص ٢٣١ و من طبع المؤتمر العالمي لألفية الشيخ المفيد : ج٢ ص ٢٨٣و ص٢٨٥ الأبيات: ٣٥، ٣٩، ٥٠، ١١٩.

* الكافي: ج١ص١٢٤ و ص ٤٤٩ الأبيات: ٢٥، ٥٠، ١١٩.

* الكامل في ضعفاء الرجال: ج٣ص٤٠٩ الأبيات : ٣٥، ٣٩، ٥٠-٥١.

* الكامل لإبن الأثير: ج٢ص١٢٥ البيت: ٣٩.

* المُحَبَّر: ص٣١١ البيت : ١٩.

* الملل و النحل: ج٢ص٢٤٠ و ص٢٤٧ الأبيات: ١٩، ٣٥، ٣٩، ٥٠-٥١.

* المناقب لإبن شهر آشوب من مطبعة المصطفوي-قم: ج١ص٢٣ و

ص٣٣ و من منشورات ذوي القربى: ج١ ص٤٨ الأبيات:٣٢، ٤٤، ٥٠

* النهاية لإبن أثير: ج١ ص١٢٥ البيت: ٣٥.

* الأمالي لإبن الشجري: ج٣ص١٢٠البيت: ٩.

* الأمالي للطوسي: ص١٢٥ و ص١٢٦ الأبيات:٣٥، ٣٩، ٥٠- ٥١

* الأمالي للصدوق: ص٤٩٢ البيت: ١١٩.

* الأمالي للمفيد: ص٣٠٤ الأبيات: ٣٥، ٤٠، ٥٠-٥١.

* أنساب الأشراف: ج١ ص٢٦٧ و ص ٦٤٣ بيتان: ٣٥، ٥٠.

* إيمان أبي طالب للمفيد: ص١٨ - ٢١ و ص٢٨ و ص ٣٧ الأبيات: ٣٥-٣٩، ٥٠-٥١، ١١٣-١١٤، ١١٩.

* بحارالأنوار: ج١٨ ص٢و ص ١٨٠ الأبيات: ٣، ٣٥، ٣٩، ٥٠-٥١ و ج٣٥ص٧٥، ص ١٣١، ص ١٦٥ و ص ١٦٦ الأبيات: ١٢-١٣، ٣٥، ٣٩-٤٠، ٤٣-٤٥، ٤٩-٥١، ٧٧، ١٠٩-١١٠، ١١٤، ١١٩، ١٣٠.

* تاج العروس: ج٢ ص٨٣ بيتان: ٧، ٩ و ج٢ ص٣٦٥ البيت:٣٥ و ج١٣ ص٦٧١و ص ٦٧٥ بيتان: ٥١، ٨٢ و ج ١٤ ص ٢٥ و ص ٩٠ و ص ٢٩٦ بيتان: ٤٩- ٥٠ و ج ١٧ ص ٤٨٦ البيت: ٥٠ و ج١٨ ص ٧٠٠ و ج ١٩ ص ٢٠٠ البيت:٣٥.

* تاريخ الطبري: ج٢ ص٣٠٠ البيت: ١٤.

* تاريخ الطبري: ج٢ ص٤٤٦ البيت:٣٩.

* تاريخ مدينة دمشق: ج٣ص٣٥٦ و ج٦٦ص٣١٥ البيت: ٥٠.

* تاريخ يعقوبي: ج٢ص٢٥ بيتان: ٤٢-٥٠.

* تفسير أبوالفتوح الرازي : ج١٥ص١٥٣ الأبيات: ٣٥، ٣٩، ٥٠-٥١، ١١٩.

* تفسير القمي: ج١ص٣٧٩ و ص ٣٨٠ الأبيات: ٣، ٣٥، ٤٠.

* تهذيب اللغة: ج٣ص١٩٦ البيت: ٧٧ و ج ١٣ص٢٦٩ البيت: ٣٥ و ج١٥ص٩٤ البيت: ٥٠.

* جمهرة النسب: ج١ص٦٩ و ص ١٧٩ بيتان: ٥٦، ٧٥.

* خزانة الأدب: ج٢ص٥٦، ٥٩-٦٧، ٦٩-٧٥، ٩٣ الأبيات: ١-٨، ١٢-١٦، ١٩-٢٠، ٣٠، ٣٢-٣٣، ٣٥، ٣٩، ٤٣-٤٥، ٤٩-٥١، ٧٦-٧٧، ٧٩، ١٠١ - ١٠٢، ١٠٥، ١٠٨-١١١، ١١٣-١١٤، ١١٦، ١١٨-١١٩، ١٢٨، ١٣٠.

* دلائل الإعجاز: ص١٨ الأبيات: ٤٠، ٤٤، ٥٠-٥١.

* دلائل النبوة للبيهقي: ج١ص٢٩٩ البيت: ٥٠ و ج٦ص١٤١ وص ١٤٣ بيتان: ٥٠-٥١.

* الديوان صنعة إبي هفان: القطعة الأولى، الأبيات: ١ - ١٧، ١٩-٣٠، ٣٢-٣٣، ٣٥، ٣٩-٤٠، ٤٣-٤٥، ٤٨-٦١، ٦٣-٦٥، ٦٧-٨٣، ٨٧-١٠٣، ١٠٥، ١٠٨-١١١، ١١٣-١١٤، ١١٦، ١١٨-١٣٢.

* الديوان التونجي: القطعة٤٩، الأبيات: ١-١٧، ١٩-٣٠، ٣٢-

٣٣، ٣٥، ٣٩ - ٤٠، ٤٣-٤٥، ٤٨-٦١، ٦٣-٦٥، ٦٧-٨٣، ٨٧-٩٩، ١٠١-١٠٣، ١٠٥، ١٠٨ - ١١١، ١١٣ - ١١٤، ١١٦، ١١٨-١٣١.

* الديوان صنعة علي بن حمزة البصري: القطعة ٢٢، الأبيات: ٣-٣٥، ٣٩-٤١، ٤٣-٦٩، ٧٢-٨٠، ٨٢-٩٨، ١٠٠-١١٤، ١١٦، ١١٨-١٢١، ١٢٣-١٢٥، ١٢٧-١٢٨، ١٣٠.

* روض الأنف: ج٢ص٢٧و ص٢٨ بيتان: ٥٠، ٧٧.

* روضة الواعظين: ص١٥٥ و ص١٥٨ الأبيات: ٣٥، ٣٩، ٥٠-٥١، ١١٩.

* سمط اللآلي: ج١ص٥٨٨ البيت:٧٨.

* سنن إبن ماجة: ج١ص٤٠٥ البيت: ٥٠.

* سيرة إبن إسحاق: ص١٥٦ الأبيات: ٣-٩.

* سيرة إبن كثير: ج١ص٣٤٤-٣٤٥، ٣٤٧، ٣٥٠ الأبيات : ٣-١٧، ١٩، ٢٠-٢٨، ٣٠، ٣٢-٣٣، ٣٥، ٣٩ - ٤٠، ٤٣-٤٥، ٤٨-٥٢، ٥٤-٦١، ٦٣-٦٥، ٦٨-٦٩، ٧٢-٨٣، ٨٧-٨٩، ٩١-٩٧، ١٠١-١٠٢، ١٠٥، ١٠٨-١٠٩، ١١١-١١٤، ١١٦، ١١٨-١١٩، ١٢١-١٢٤، ١٢٨، ١٣٠ وج ٣ ص ١١١ البيت: ٧٦.

* سيرة إبن هشام: ج١ص٨٥ البيت:٩ و ص ٢٢٢ البيت:٧٨ و ص ٢٥٩ البيت:٧٧ و ص ٢٩١-٣٠٠ الأبيات: ٣-١٧، ١٩-٢٨، ٣٠، ٣٢-٣٣، ٣٥، ٣٩-٤٠، ٤٣-٤٥، ٤٨-٥٢، ٥٤-٥٦، ٦١، ٦٣-٦٥،

٦٨-٦٩، ٧٢-٨٣، ٨٧-٨٩، ٩١-٩٨، ١٠١-١٠٢، ١٠٥، ١٠٨-١١١، ١١٣-١١٤، ١١٦، ١١٨، ١٢٠-١٢٤، ١٢٨، ١٣٠ و فى ج٣ص ٢٥ بيتان:٣٥، ٣٩.

* سيرة الحلبية: ج١ص١٧٠ و ص٤٧٦ و ج٣ص٣٢٨ بيتان: ٥٠، ٧٦.

* سيرة الذهبي: ص٥٣ وص١٦٢-١٦٣ الأبيات : ٣-٤، ٦-٧، ١٢، ٣٥، ٣٩، ٤٢، ٥٠-٥١، ٧٦-٧٧، ١٠٩، ١١١، ١١٣، ١١٦، ١١٨ -١١٩، ١٢٨، ١٣٠.

* شرح الأخبار في فضائل الأئمة الأطهار: ج٣ص٢٢٣ الأبيات: ٥٠-٥١، ١٠٩-١١١، ١١٣-١١٤، ١١٦، ١١٨-١١٩.

* شرح شواهد المغني: ج١ص٢٩٦، ٢٩٥-٣٩٦ و ٣٩٨ الأبيات: ٣، ٣٥، ٣٩، ٤٩، ٥٠-٥١.

* شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد: ج٣ص٢٥٨-٢٥٩ بيتان:٣٥، ٣٩ و ج١٤ص٦٣، ٧٩-٨٠ الأبيات: ١٢-١٣، ٣٥، ٣٩، ٤٠، ٤٣-٤٥، ٤٩-٥١، ٧٧، ١٠٩-١١٠، ١١٤، ١١٩، ١٣٠ و ج١٥ص٢٨٤الأبيات: ٧٣، ٧٥-٧٦.

* صحيح البخاري: ج٢ص٧٥ البيت: ٥٠.

* طبقات فحول الشعراء: ج١ص٢٤٤ البيت:٥٠.

* عمدة الطالب: ص٢١ الأبيات: ٣٥، ٣٩، ١١٤.

* عمدة القاري: ج٧ص٢٩-٣١ الأبيات: ١، ٤٩-٥٠، ١٣١-١٣٢.

* غريب الحديث لإبن قتيبة : ج١ص٣١٣ البيت: ٥٠.

* فتح الباري: ج٢ص٣٩٧-٣٩٨ و ج٧ص١٥٣ الأبيات: ٣-٤، ١٢، ١٤-١٥، ٣٥، ٣٩، ٤٩-٥١، ٨٩-٩٠.

* كشف الغمة: ج١ص٨ البيت: ٥٠.

* كنزالفوائد من طبع مكتبة المصطفوي-قم: ص٧٨ و من منشورات دارالذخائر-قم: ج١ص١٧٩ الأبيات: ١٠٩-١١٠، ١١٣-١١٤، ١١٩، ١٣٠.

* لسان العرب: ج١ص١٢٦ البيت: ٤٩ و ج٢ص٨٢ البيت: ٣٥ و ج٣ص٤١ و ج٦ ص٢٩٩ البيت:٥٠ و ج٩ ص٢٥٨ البيت: ٧٧ و ج١٠ ص ١٧٦و ص ٣٥٦ الأبيات: ٥٠، ٧٦-٧٧ و ج١٤ ص٢٨٤ البيت: ٣٥ و ج ١٥ ص١٠٢ و ص ٢٧٣ بيتان: ٤٩، ٨٢.

* متشابه القرآن: ج٢ص٦٥-٦٦ و (ط) الجديدة:ج٣ص٢٦٩-٢٧٠ الأبيات: ١١٣-١١٤، ١١٩.

* مجمع البيان: ج٢جز٤ص٢٨٨ البيت: ٣٨ و ج٤جز٧ص١٤٢ بيتان: ٥٠-٥١.

* مجمل اللغة: ص١٠٩ البيت: ٥٠.

* مختصر تاريخ دمشق: ج٢ص١٦٠، ١٦٢ الأبيات: ٣٥، ٣٩، ٥٠-

٥١، ٧٧ و ج١٦ص٥٨ بيتان:٣٥، ٣٩ و ج١٧ص٩٢ البيت:٢٦و ج٢٩ص٢٤، ٢٦ الأبيات: ٣٥، ٣٩-٤٠، ٤٢-٤٣، ٥٠.

* مستدرك الديوان: ص٣٤٢ بيتان: ١١٢، ١٣٣.

* مسند أحمد بن حنبل: ج١ص٧ و ص١٣و ج٢ص ٢٢ و ص ٩٣ البيت: ٥٠.

* معجم البلدان: ج١ص١٧٠ بيتان:٧، ٩ و ج٢ص٨٦ بيتان: ١٢-١٣.

* معجم مقاييس اللغة: ج١ص٣٩٠ البيت: ٥٠ و ج٢ص ١٢٤ البيت: ٧٧.

* ميزان الإعتدال: ج٤ص٤٩ البيت: ٥٠.

* نسب قريش: ص٩٤ بيتان: ٣٥، ٣٩.

* نهاية الإرب: ج١٨ص٢٤١ الأبيات: ٥٠-٥١، ٧٧.

الفصل الخامس

فى تعريف المنابع و المآخذ

فهرست منابع و مأخذ اللامية من الديوان:

١ـ إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري ـ لابي العباس شهاب الدين احمد بن محمد القسطلاني المتوفي سنة ٩٢٣ق ـ دار احياء التراث العربي، بيروت.

٢ـ أساس البلاغة للعلامة جار الله ابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة٥٨٣ ق ـ دار صادر بيروت ١٣٩٩ ق.

٣ ـ أسنى المطالب فى نجاة أبي طالب لاحمد بن زينى دحلان حسن بن على السقاف ـ دار الامام النووية ١٤٢٨ ق.

٤ـ الإشتقاق لابي بكر محمد بن الحسن بن دريد ٢٢٣ - ٣٢١ ق لعبد السلام محمد هارون ـ مكتبة الخانجي بالقاهره

٥ ـ الإصابة في تمييز الصحابة للشهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني ـ دار صادر١٣٢٨ ق.

٦ ـ أعلام النبوة للشيخ ـ الامام العلامة القدوة ابي الحسن علي بن

محمد الماوردي الشافعي سيد محمد اللحام ـ دارالمكتبة الاسلامية ـ بيروت ١٤٠٩.

٧ ـ أعيان الشيعة للامام السيد محسن الامين تحقيق: حسن الامين ـ دار التعارف للمطبوعات ـ بيروت١٤٠٣ق.

٨ ـ الأغاني لابي الفرج الصبهاني علي بن الحسين ـ دار احياء التراث العربي، بيروت ١٣٨٣ق.

٩ ـ الإقتضاب في شرح ادب الكتاب لابي محمد عبدالله بن محمد بن السيد البطليوسي ٤٤٤- ٥٢١ ق. تحقيق: مصطفي السقا - الدكتور حامد عبدالمجيد ـ الهيئة المصرية العامة الكتاب١٩٨١م.

١٠ ـ الأمالي لابي جعفر الصدوق محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي المتوفى ٣٨١ ق ـ مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت - لبنان ١٤٠٠.

١١ ـ الأمالى للشيخ الطوسى، شيخ الطائفه ابي جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي المتوفي ٤٦٠ ق. و ابنه ابي علي الحسن بن محمد بن الحسن الطوسي تحقيق: بهزاد جعفري وعلي اكبر الغفاري ـ دار الكتب الاسلامية- تهران١٣٨٠ش.

١٢ـ الأمالى لابي عبد الله محمد بن محمدبن النعمان العكبري البغدادي (٣٣٦- ٤١٣ق) حسين الاستاد ولي و علي اكبر الغفاري المؤتمر العالمي الفية الشيخ المفيد١٤١٣ق.

البلاذري ـ الشيخ محمد باقر المحمودي ـ مجمع احياء الثقافة الاسلامية ١٤٢٥ ق.

١٤ ـ الإيضاح فى شرح المفضل لأبن حاجب أبي عمرو عثمان بن أبي بكر بن يونس الدونى ـ ابراهيم محمد عبدالله ـ دار سعد الدين دمشق ١٤٢٠ق.

١٥ ـ إيمان ابي طالب (المعروف بكتاب الحجة على الذاهب إلى تكفير أبي طالب) للامام شمس الدين ابي علي فخار ابن معد الموسوي المتوفي ٦٣٠ ق ـ السيد محمد بحر العلوم ـ انتشارات سيد الشهداء عليه السلام ١ - ٢ - ١٤٢٩ ق.

١٦ـ إيمان ابي طالب عليه السلام لأبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (٣٣٦- ٤١٣ق). تحقيق مؤسسة البعثة ـ المؤتمر العالمي الفية الشيخ المفيد ١٤٢٦ ق.

١٧ ـ بحار الانوار لعلم الاعلام العلامة شيخ الاسلام المولي محمد باقر المجلسي المتوفي ١١١١ ق دارالكتب الاسلاميه.

١٨ـ البداية والنهاية للامام الحافظ عماد الدين اسماعيل بن كثير الدمشقي المتوفي ٧٧٤ ق. ـ الدكتور سهيل زكار ـ دار ومكتبة الهلال بيروت ١٣٩٧ ق.

١٩ـ البرهان فى تفسير القرآن للعلامة الخبير السيد هاشم الحسيني البحراني.

١ - ٢- قسم الدراسات الاسلامية فى داراحياء و التراث العربى.

١ - مؤسسه مطبوعات اسماعيليان قم .

٢ - داراحياء التراث العربى١٤٢٨ ق.

٢٠ـ تاج العروس من جواهر القاموس للامام محب الدين ابي فيض ـ السيد محمد مرتضي الحسيني الواسطي الزبيدي الحنيفي ـ علي شبري ـ دار الفكر بيروت ١٤١٣ ق.

٢١ ـ تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير و اللأعلام للحافظ المورخ شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان الذهبي المتوفي ٧٤٨ق ـ الدكتور عمر عبد السلام تدمري ـ دارالكتاب العربي ١٣٧٥ش.

٢٢ ـ تاريخ الطبري لابي جعفر محمد بن جرير الطبري

١ - محمد ابوالفضل ابراهيم دارسويدان بيروت— لبنان

٢- موسسه اعلمى١٣٩٢ق

٢٣ ـ تاريخ مدينة دمشق لإبن عساكر ـ المتوفى ٥٧١ هـ١٤٠٩ ق.

٢٤ ـ تاريخ اليعقوبي لاحمد بن ابي يعقوب بن جعفر بن وهب ابن واضح الكاتب العباسي المعروف باليعقوبي ـ دارصادر.

٢٥ ـ التبيان في تفسير القرآن لشيخ الطائفه ابي حعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفي ٤٦٠ ق ـ مؤسسة النشرالاسلامية١٤٢٤.

٢٦ ـ التوحيد لشيخ الجليل الاقدم الصدوق أبي جعفر محمد بن على بن الحسين بن بابويه القمى المتوفى ٣٨١ ق ـ المحقق النازع السيد هاشم الحسينى الطهرانى ـ موسسه النشر السلامى جامعه المدرسين بقم المشرفة.

٢٧ـ تهذيب اللغة لابي منصور محمدبن احمد الازهري٢٨٢ – ٣٧٠ ق عبد السلام هارون – ابراهيم الابياري١٤٢٣.

٢٨ ـ جمهرة النسب لابن الكلبي لهشام ابو المنذر بن محمد ابن السائب الكلبي المتوفي ٢٠٤ ق. محمود فردوس العظم ـ دار اليغظة العربية ـ دمشق ١٤٢٩ق.

٢٩ ـ الحماسة البصرية ـ العلامة صدر الدين علي بن ابي الفرج بن الحسن البصري المتوفي ٦٥٦ ق . الدكتور عادل سليمان جمال ـ مكتبة الخانجي ـ قاهره ١٤١٧.

٣٠ ـ الحماسة المغربية لابى العباس احمد بن عبد السلام الجراوي التادلى ـ الدكتور محمد رضوان الداية ـ دارالفكر ـ آفاق معرفة متجددة ١٤١٠ق.

٣١ ـ خزانة الأدب و لب لباب لسان العرب للبغدادى ـ لعبد القادر بن عمر البغدادى المتوفى١٠٣٠ -١٠٩٣ق ـ عبد السلام محمد هارو ـ مكتبة الخانجي ـ قاهره ١٤٢١ ق.

٣٢ ـ الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة ـ لصدر الدين السيد علي خان مدني الشيرازي الحسيني ـ المتوفي ١١٢٠ ق ـ مكتبة بصيرتي قم ٢٠٠٨ م.

٣٣ـ دلائل الإعجاز ـ الشيخ الامام ابي بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني النحوي ـ المتوفي ٤٧١ق . محمود محمد شاكر ـ مكتبة الخانجي بالقاهره١٤٢١ق.

٣٤ ـ دلائل النبوة ـ للحافظ الكبير المحدث الشهير ابي نعيم احمد بن عبد الله الآصبهاني ـ المتوفي ٤٣٠ ق عالم الكتب.

٣٥ ـ دلائل النبوة و معرفة أحوال صاحب الشريعة ـ لابى بكر أحمد بن الحسين البيهقى (٣٨٤ - ٤٥٨ ق). الدكتور عبد المعطى قلعجيـ دارالكتب العلمية بيروت ١٤٠٦ق.

٣٦ ـ ديوان أبي طالب عمّ النبي (صَلَّي اللهُ عَلَيهِ وَآلِهِ وَ سَلَّم) ـ جمعه وشرحه الدكتور محمد التونجى ـ دارالكتاب العربي بيروت١٣٥٤ق.

٣٧ ـ ديوان ابي طالب بن عبدالمطلب ـ صنعة ابي هفان المهزمي البصري المتوفى٢٥٧ق ـ الشيخ محمد حسن آل ياسين ـ دار ومكتبة الهلال.

٣٨ ـ ديوان ابي طالب بن عبد المطلب ـ صنعة علي بن حمزة البصري التميمي المتوفى٣٧٥ق ـ الشيخ محمد حسن آل ياسين ـ دار ومكتبة الهلال ١٤٠٩ق.

٣٩ ـ ديوان شيخ الاباطح ابي طالب عليه السلام ـ صنعة ابي هفان عبد الله بن احمد المهزمي ـ متوفي ٢٥٧ ق . العلامة الحاج شيخ محمد باقر المحمودي ـ مجمع الثقافة الاسلامية - بيروت.

٤٠ ـ الروض الانف في تفسير السيرة النبوية لابن هشام للفقيه المحدث ابي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله ابن احمد بن ابي الحسين الخثعمي السهيلي ٥٠٨ ـ ٥٨٠. ـ دار الفكر بيروت ١٤٢٦ ق.

٤١ ـ روض الجنان وروح الجنان في تفسير القرآن المشهور بتفسير شيخ ابو الفتوح الرازي ـ للحسين بن علي بن محمد بن احمد الخزاعي

النيشابوري ـ المتوفى النصف الأول من القرن السادس ـ الدكتور محمد جعفر ياحقي والدكتر محمد مهدي ناصح ـ بنياد پژوهشهاي اسلامي آستان قدس رضوي، مشهد١٤٠٩ ق.

٤٢ ـ روضة الواعظين ـ للفتال النيشابورى ـ مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت ـ لبنان١٣٨٧ق.

٤٣ ـ الزهرة لابى بكر محمد بن داود الاصبهانى ـ ١٣٥٥ق.

٤٤ ـ سمط اللآلى ـ للوزير أبي عبيد البكري الاونبي عبد العزيز الميمني ١٤٠٦.

٤٥ ـ سنن ابن ماجه ـ للحافظ ابي عبد الله محمد بن يزيد القزويني المتوفي ٢٠٧-٢٧٥ق ـ دار الفكر.

٤٦ ـ سير أعلام النبلاء ـ للامام شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان الذهبي ـ المتوفي ٧٤٨ق ـ محب الدين ابي سعيد عمر بن غراحة العمروي ـ دار الفكر - بيروت ١٣٩٩ ق.

٤٧ ـ السيرة ابن اسحاق (السير و المغازي) ـ لمحمد بن اسحاق بن يسار ـ الدكتور سهيل زكار ـ دارالفكر١٤٢٨ ق.

٤٨ ـ السيرة الحلبية وهو الكتاب المسمى إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون ـ للعلامة ابى الفرج نور الدين على بن ابراهيم بن احمد الحلبى الشافعى ـ المتوفى ١٠٤٤ ق ـ عبد الله محمد الخليلى ـ دار الكتب العلمية بيروت١٤٠٠ق.

٤٩ ـ السيرة النبوية ـ لابي الفداء الحافظ ابن كثير الدمشقي المتوفي ٧٧٤ ق ـ صديق جميل العطار ـ دارالمفكر بيروت ١٣٨٧ ق.

٥٠ ـ السيرة النبوية ـ لابن هشام المتوفى ٢١٣ أو ٢١٨ ق ـ مصطفي السقا ـ ابراهيم الابياري ـ عبد الحفيظ شبلي ـ مكتبة المصطفي قم ١٤١٤ ق.

٥١ ـ شرح الأخبار في فضائل أئمة الاطهار ـ للقاضي ابي حنيفة النعمان بن محمد التميمي المغربي المتوفي ٣٦٣ ق . ـ السيد محمد الحسيني الجلالي ـ موسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة ١٤٢٥ ق.

٥٢ ـ شرح شواهد المغني ـ للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفي ٩١١ ق ـ العلامة الشيخ محمد محمود ابن التلاميذ التركزي الشنقيطي ـ دارالمكتبة الحياة بيروت.

٥٣ ـ شرح نهج البلاغة ـ لابن أبي الحديد المعتزلى ـ محمد ابو الفضل ابراهيم ـ دار احياء التراث العربي - بيروت ١ - ١٤١٢ ق. ٢-١٤٠٧ ق.

٥٤ ـ الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ـ لاسماعيل بن حماد الجوهري المتوفى ٣٩٣ق ـ احمد عبد الغفار عطار ـ دارالعلم للملايين، بيروت ٢٠٠٤ م.

٥٥ ـ صحيح البخاري ـ للامام ابي عبد الله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة ابن بردزبه الجعفي ـ المتوفي ٢٥٦ ق . عالم الكتب بيروت ـ الطبعة الاولى ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.

٥٦ ـ الصحيح من سيرة النبي الاعظم (صلي الله عليه و آله و سلم) ـ العلامة المحقق السيد جعفر مرتضي العاملي ـ دار الحديث ١٣٩٦ ق.

٥٧ ـ طبقات فحول الشعراء ـ لمحمد بن سلام الجمحي ١٣٩ - ٢٣١ ق ـ ابو فهر محمود محمد شاكر ـ دار المدني نجدة

٥٨ ـ الطرائف في معرفة مذاهب الطوائف ـ لرضي الدين ابي القاسم علي بن موسي ابن طاوس الحسني التحسيني المتوفي ٦٦٤ ق ـ مطبعة الخيام، قم١٤٠٥ ق.

٥٩ ـ العمدة لإبن بطريق- عمدة عيون صحاح الاخبار في مناقب امام الابرار ـ للحافظ يحيي بن الحسن الاسدي الحلي المعروف بابن البطريق متوفي٥٣٣ - ٦٠٠ ق. الشيخ مالك المحمودى والشيخ ابراهيم البهادرى

١ -ممثلية الامام القائد السيد الخامنئى فى الحج

٢- موسسة النشر الاسلامى١-١٤١٠ق

٦٠ ـ عمدة الطالب في أنساب آل ابي طالب ـ للنسابة الشهير جمال الدين احمد بن علي الحسني المعروف بـ (ابن عنبة) ٧٤٨ ـ ٨٢٨ ق ـ السيد مهدي الرجائي مكتبة آية الله مرعشي النجفي.

٦١ ـ عمدة القاري شرح صحيح البخاري ـ للشيخ الامام العلامة بدرالدين ابي محمد محمود بن احمد العيني المتوفي سنة ٨٥٥ق ـ دارالفكر ١٤٠٥.

٦٢ ـ العين لابي عبد الرحمن الخليل بن احمد الفراهيدي ١٠٠ - ١٧٥

ق ـ الدكتور مهدي المخزومي ـ الدكتور ابراهيم السامرائي ـ منشورات دارالهجرة ـ قم ١٤١٤ق.

٦٣ ـ الغدير في الكتاب و السنة و الادب ـ للخبر العلم الحجة المجاهد شيخنا الاكبر الشيخ عبد الحسين احمد الاميني النجفي المتوفى١٣٩٠ق ـ دارالكتاب العربي بيروت.

٦٤ ـ غريب الحديث ـ لأبي محمد عبد الله بن مسلم بم قتيبة الدينوري المتوفى سنة ٢٧٦ هـ. دار الكتب العلمية بيروت – لبنان.

٦٥ ـ الفائق في غريب الحديث ـ للعلامة جار الله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى ٥٣٨ق. محمد ابوالفضل ابراهيم ـ علي محمد البجاوي ـ دار الفكر بيروت.

٦٦ ـ فتح الباري بشرح صحيح البخاري للامام الحافظ ابن حجر العسقلاني ـ دار احياء التراث العربي ـ بيروت

١-١٤١٠ق.

٢-١٤٢٩ق

٦٧ ـ الفسر (شرح ابن جني الكبير علي ديوان المتنبي) ـ لابي الفتح عثمان بن جني المتوفي ٣٩٢ق ـ الدكتور رضا رجب ـ دار الينابيع دمشق.

٦٨ـ الفصول المختارة من العيون والمحاسن ـ للامام الفقيه المحقق محمد بن النعمان العكبري البغدادي الملقب بالشيخ المفيد ـ المتوفي ٤١٣ ق ـ منشورات مكتبة الداوري قم.

٦٩ ـ الكافي ـ لثقة الاسلام ابي جعفر محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني الرازي المتوفي ٣٢٨- ٣٢٩ق. علي اكبر الغفاري موسسة دار الكتب الاسلامية ـ طهران.

٧٠ ـ الكامل في التاريخ ـ للشيخ العلامة عزالدين ابي الحسن علي بن ابي الكرم محمدبن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني المعروف بابن اثير ـ دار صادر، بيروت١٤١٠.

٧١ ـ الكامل فى ضعفاء الرجال ـ للامام الحافظ ابى احمد عبد الله بن عدى الجرجانى ٢٧٧-٣٦٥ ق. ـ الدكتور سهيل زكار ـ يحيى مختار غزاوي ـ دار الفكر ـ بيروت ١٣٦٤ ش.

٧٢ ـ كشف الغمة ـ للعلامة المحقق أبي الحسن علي بن عيسى بن أبي الفتح الاربلي ـ مكتبة بني هاشم، تبريز.

٧٣ ـ كنز الفوائد ـ للامام ابي الفتح الشيخ محمد بن علي بن عثمان الكراجكي الطرابلسي المتوفي ٤٤٩ق. ـ العلامة الشيخ عبدالله نعمه

١ -انتشارات دارالذخائر قم.

٢ - مكتب المصطفوى -قم.

٧٤ ـ لسان العرب ـ للامام العلامة ابي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الافريقي المصري ـ دار ومكتبة الهلال بيروت.

٧٥ ـ متشابه القرآن والمختلف فيه ـ لمحمد بن على بن شهر آشوب - حامد المومن.

١ - انتشارات بيدار.

٢- العارف للمطبوعات١٤٢١ق.

٧٦ـ مجمع البيان في تفسير القرآن ـ للعلامة المحقق قدوة المفسرين والشيخ ابي علي الفضل بن الحسن الطبرسي المتوفي ٥٤٨ق . السيد هاشم الرسولي المحلاتي ـ مكتبة العلمية الاسلامية طهران١٤١٥ ق.

٧٧ـ مجمل اللغة ـ للشيخ ابي الحسن احمد بن فارس بن زكريا الرازي المتوفي ٣٩٥ق ـ الشيخ شهاب الدين ابوعمرو ـ دار الفكر- بيروت ١٣٩٩ق.

٧٨ـ المحَبَّر ـ للعلامة الاخباري النسابه ابو جعفر محمد بن حبيب ابن امية بن عمرو الهاشمي البغدادي متوفي ٢٤٥ ق. الدكتور ايلزه ليختن شتيتر ـ دار الافاق الجديده بيروت١٤١٣ .

٧٩ـ مختصر تاريخ مدينة دمشق ـ لإبن منظور المتوفى٦٣٠-٧١١ق ١٤٠٤ق.

٨٠ـ مستدرك الديوان ـ لمحقق الديوان الشيخ محمد باقر المحمودي ـ مجمع الثقافة الاسلامية - چاپ بيروت١٤٢٩ق.

٨١ـ مستدرك الديوان ـ لمحقق الديوان الشيخ محمد حسن آل ياسين ـ دار ومكتبة الهلال.

٨٢ـ مسند أحمد بن حنبل ـ لابي عبد الله الشيباني ١٦٤ - ٢٤١ق. دار احياء التراث العربي بيروت.

٨٣ـ معجم البلدان ـ للشيخ الامام شهاب الدين ابي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي ـ داراحياء التراث العربي – بيروت ١٩٩٧م.

٨٤ـ معجم مقاييس اللغة ـ لابي الحسين احمد بن فارس بن زكريا المتوفي ٣٩٥ ق. عبد السلام محمد هارون ـ مكتب الاعلام الاسلامي.

٨٥ـ الملل والنحل لأبي الفتح محمد بن عبدالكريم بن ابي بكر احمد الشهرستاني المتوفى ٥٤٨ ق ـ محمد سيد كيلاني ـ دار المعرفة للطباعة والنشر ـ بيروت.

٨٦ـ مناقب آل ابي طالب ـ لابي جعفر رشيد الدين محمد بن علي بن شرآشوب السروي المازندراني المتوفي ٥٨٨ ق:

١ – الحاج السيد هاشم الرسول المحلاتي ـ انتشارات علامه، قم.

٢ – يوسف البقاعي ـ انتشارات ذوى القربى.

٨٧ـ ميزان الإعتدال ـ لأبي عبد الله محمد بن احمد بن عثمان الذهبي المتوفي ٧٤٨ ق ـ دارالحرم للتراث.

٨٨ـ نسب قريش ـ لابي عبد الله المصعب بن عبد الله بن المصعب الزبيري ١٥٦ ـ ٢٣٦ق ـ ليفي بروفنسال ـ دار المعارف القاهره.

٨٩ـ نهاية الإرب في فنون الادب ـ للشهاب الدين احمدبن عبد الوهاب النويري ٦٧٧ – ٧٣٣ق ـ الاستاذ مصطفي حجازي ـ مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهره.

٩٠ـ النهاية في غريب الحديث والاثر ـ للامام مجد الدين ابي السعادات المبارك بهه محمد الجزري ابن الاثير ٥٤٤-٦٠٦ ق ـ طاهر احمد الزاوي ـ محمود محمد الطناحي ـ مطبوعات إسماعيليان ١٤٢٥ق.

الفهارس